

Nomenclature

- VM** - Vitrine Murale
- VT** - Vitrine Table
- V** - Vitrine Basse
- BV** - Boîte Vitree
- VC** - Vitrine Capot
- S** - Socle
- SC** - Support Catalogue
- CTP** - Cartes Postales
- B** - Banc
- E** - Ecran (hors marché)
- PJ** - Projection (hors marché)

PJ - Projection (hors marché)

Dossier d'implantation

D34 DETAIL DE PRINCIPE VITRINE MURALE VM2 1:1



LOUVRE/PHOTO

Dominique de Font-Réaulx

Jeanne Chevrier

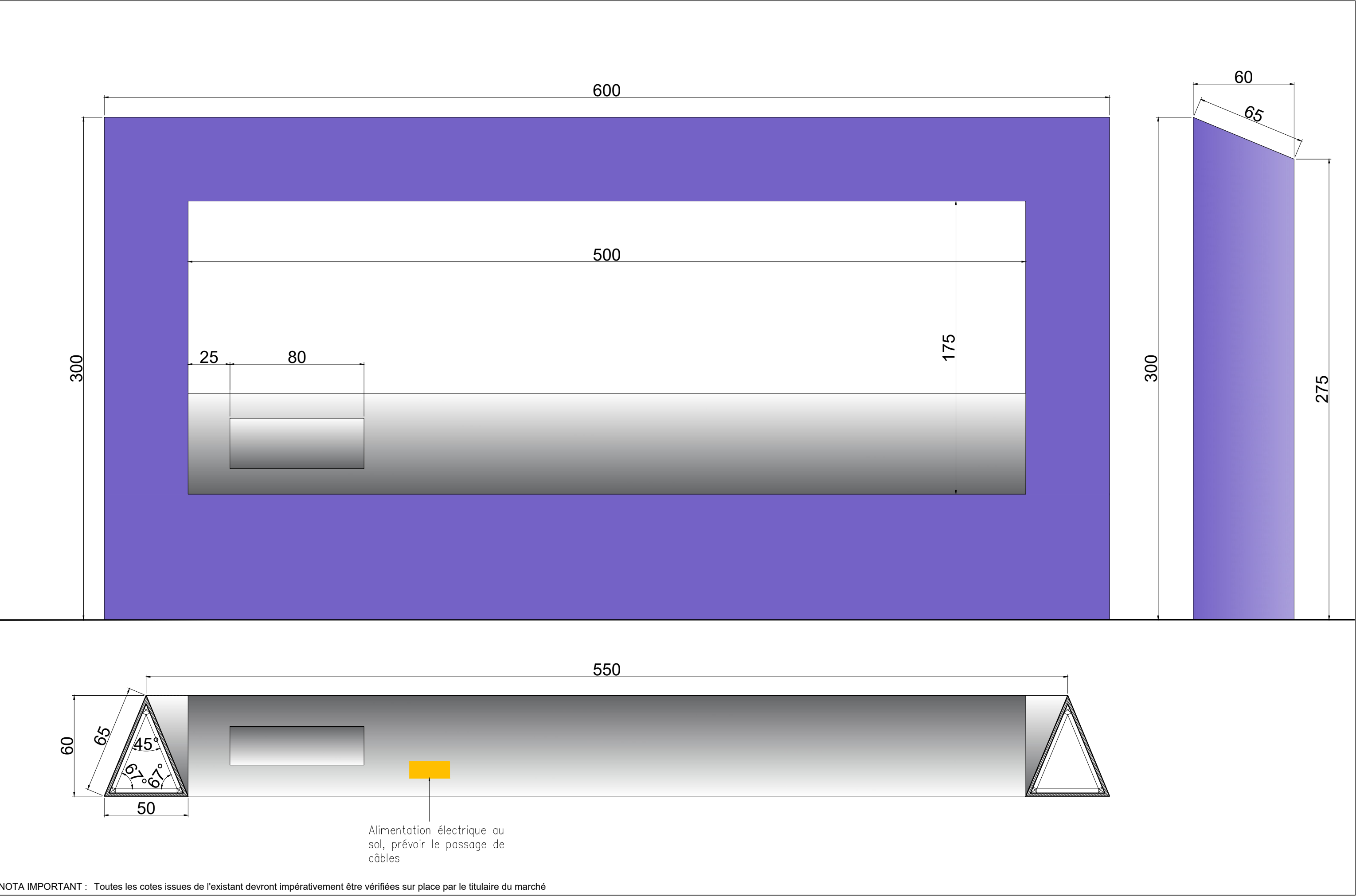
Juan-Felipe Alarcon

Philippe Leclercq

Mezzanine Napokéon

05 mars 2026

Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions
Musée du Louvre
75058 Paris Cedex 01



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

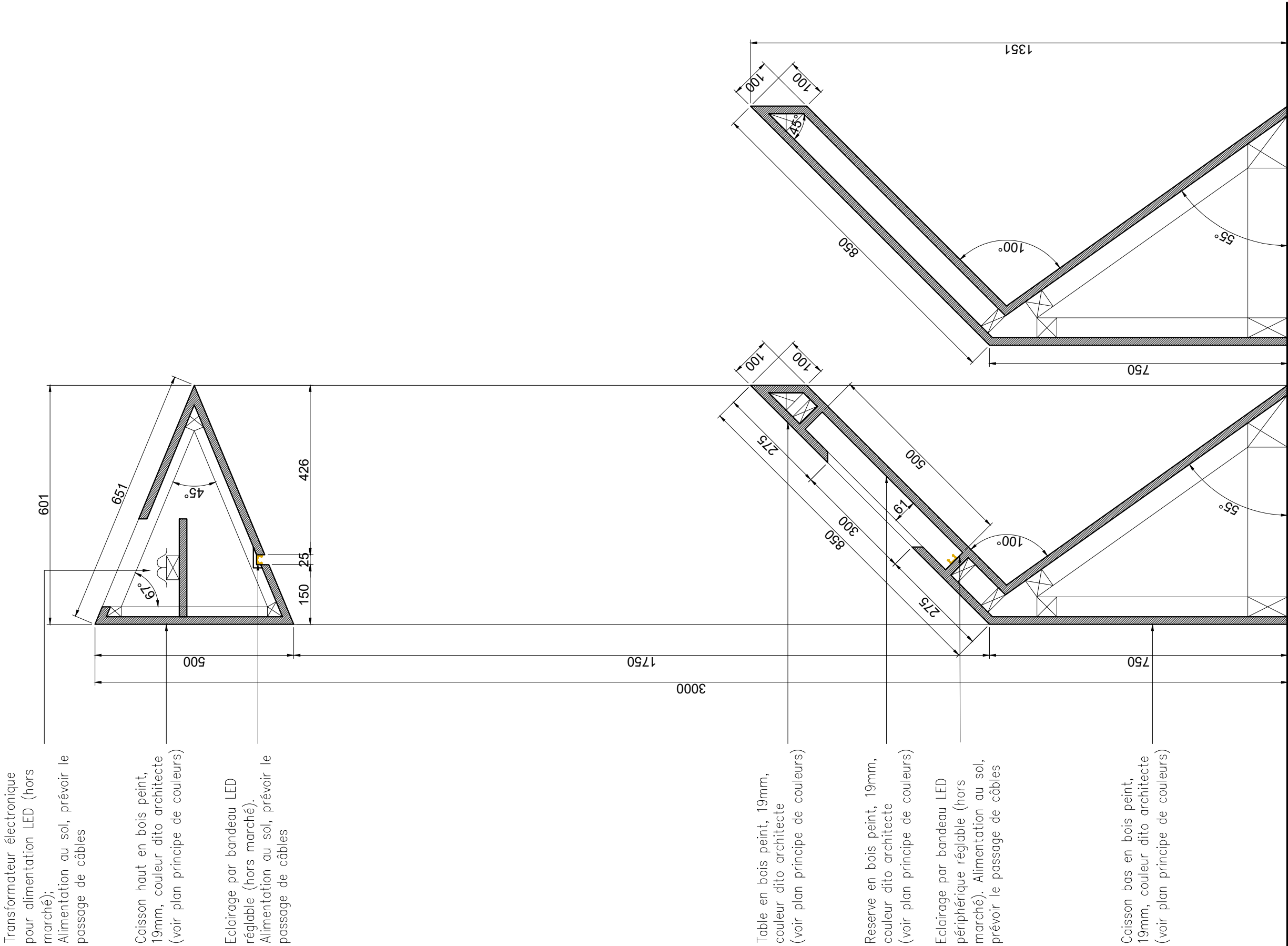
Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

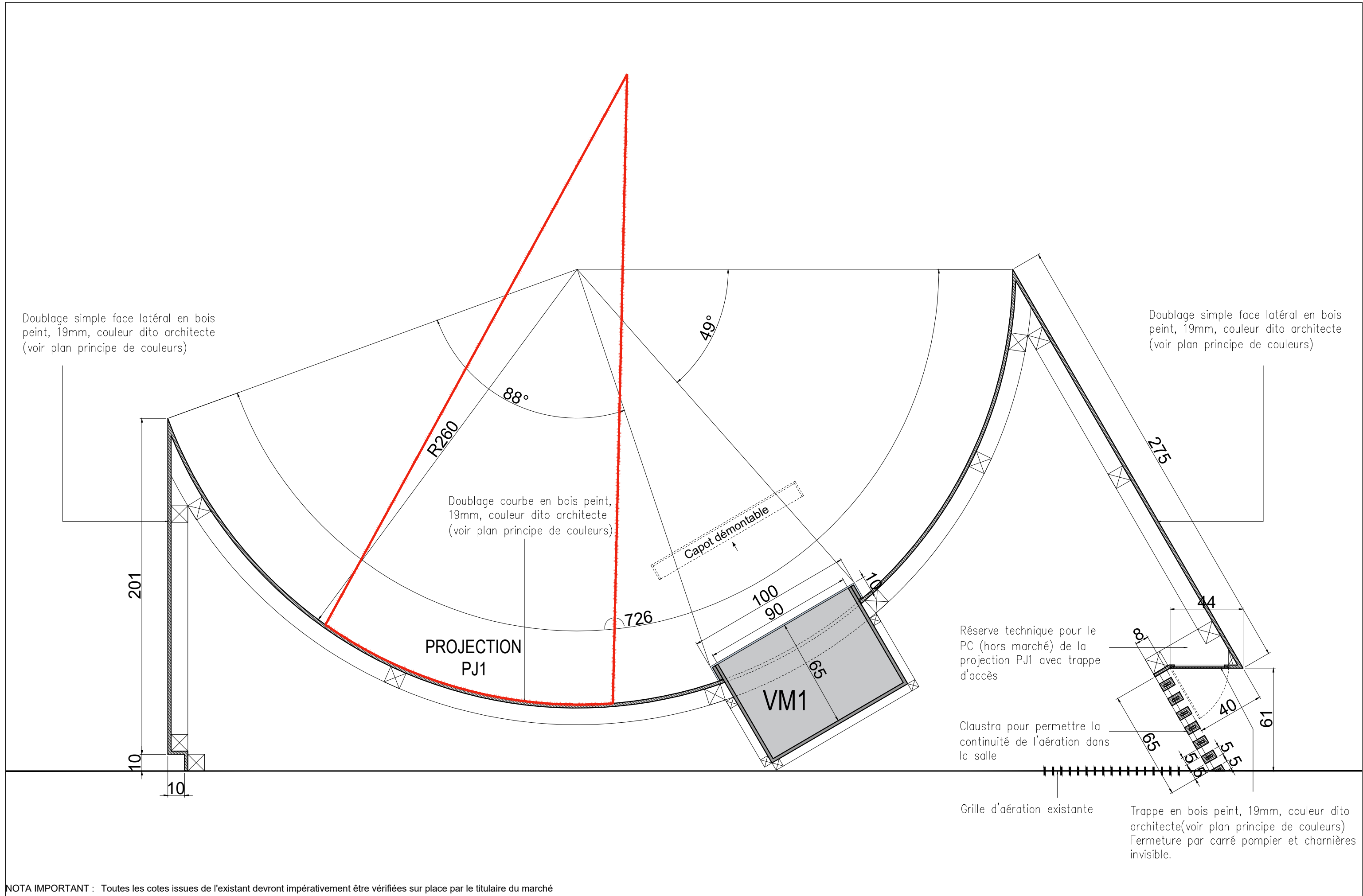
Plan et élévation - Portique + Table
1 : 20

PRO-DCE
05.03.2026

D01

NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché





NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

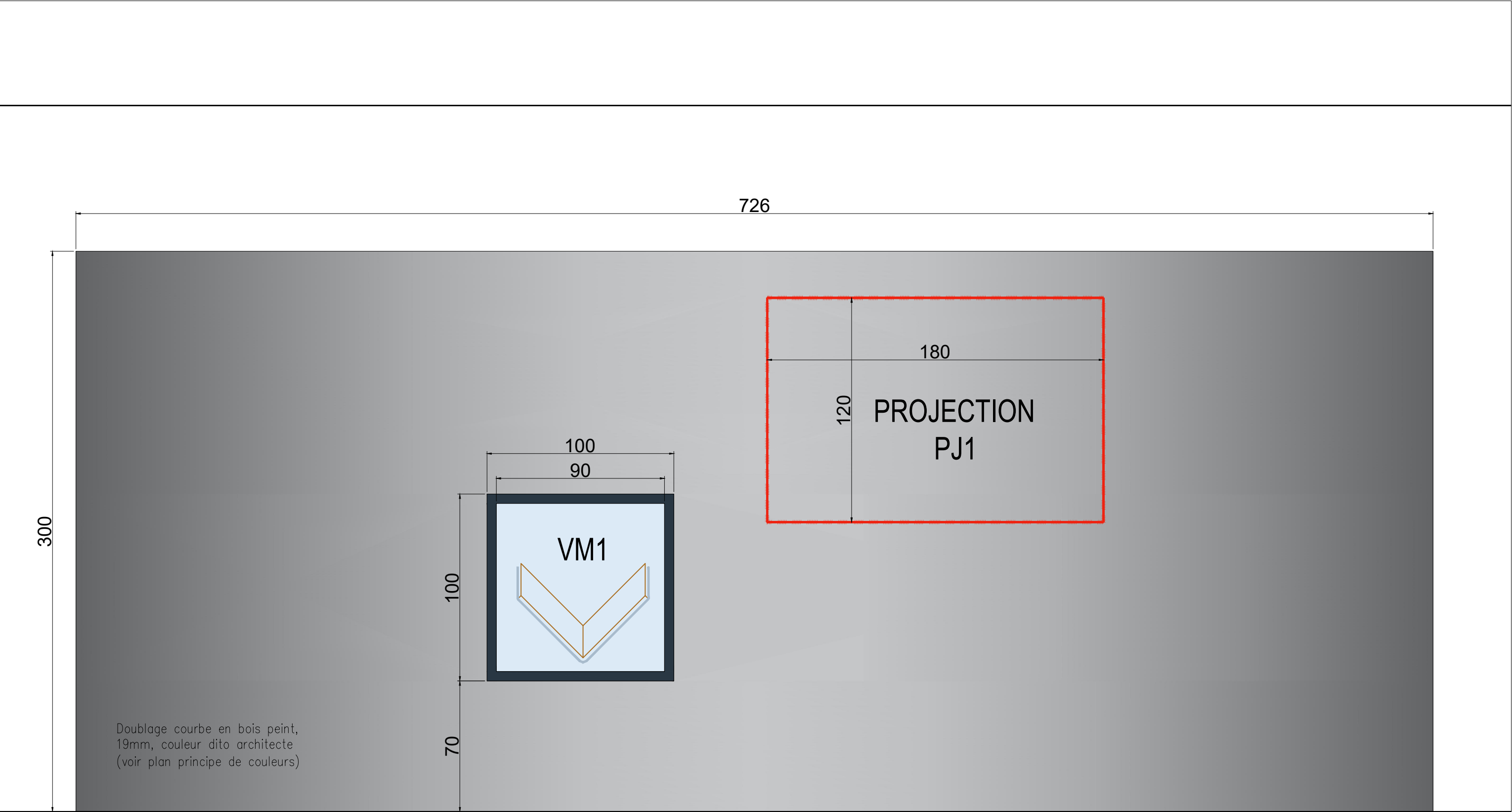
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Plan - Cimaïse courbe + Vitrine VM1 + claustra
1 : 20

PRO-DCE
05.03.2026

D03



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

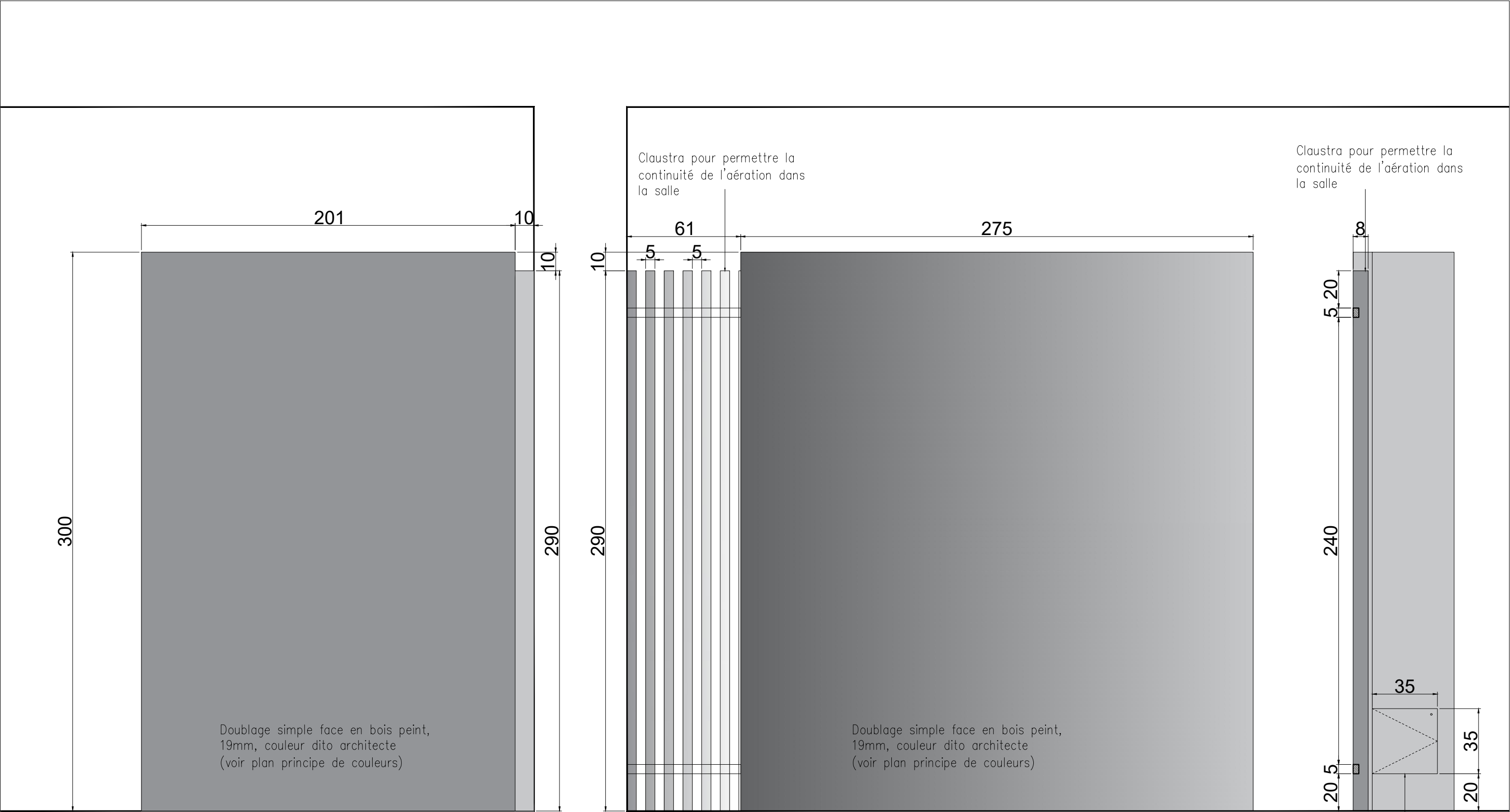
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Elévation - Cimaïse courbe + Vitrine VM1
1 : 20

PRO-DCE
05.03.2026

D04



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

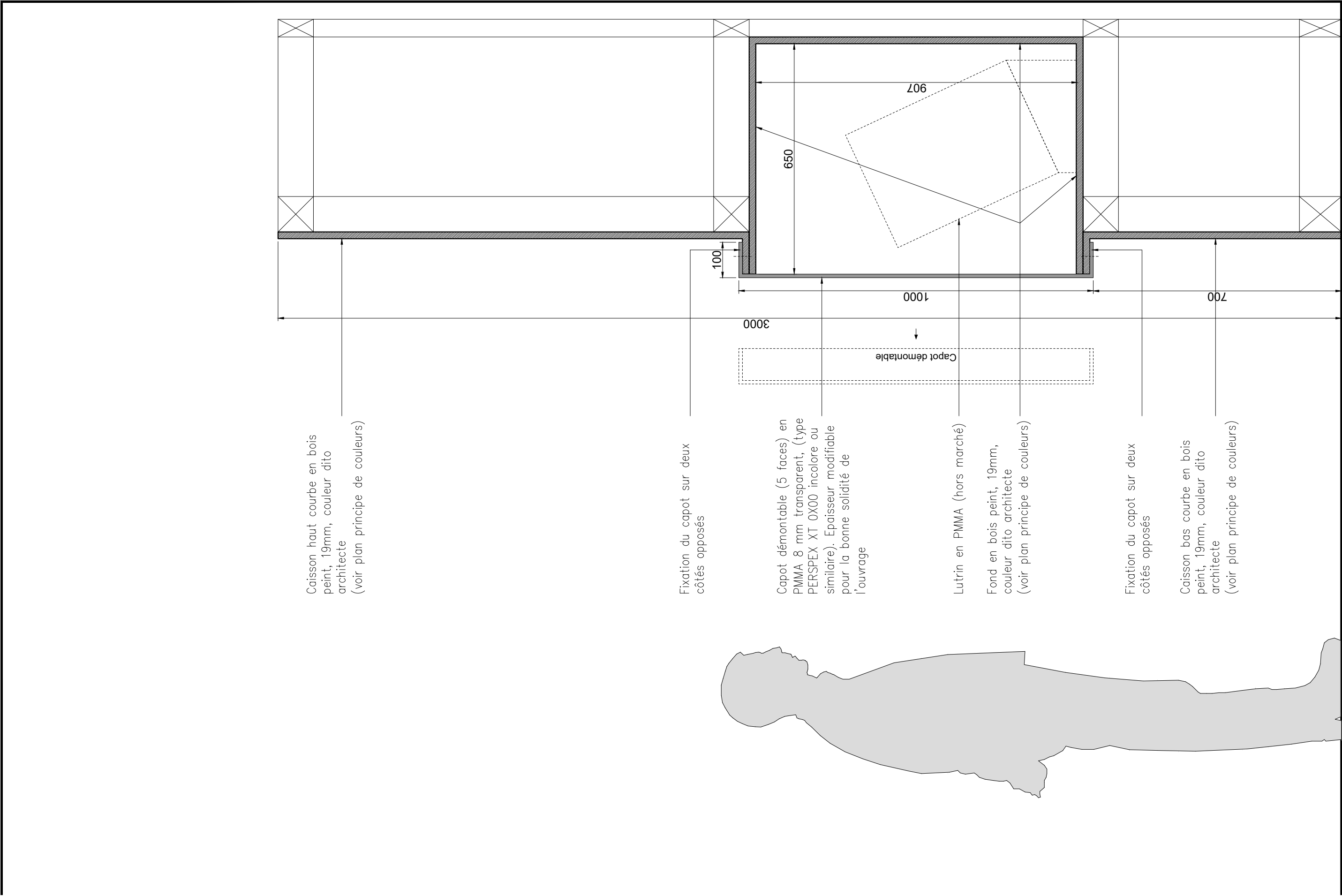
Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

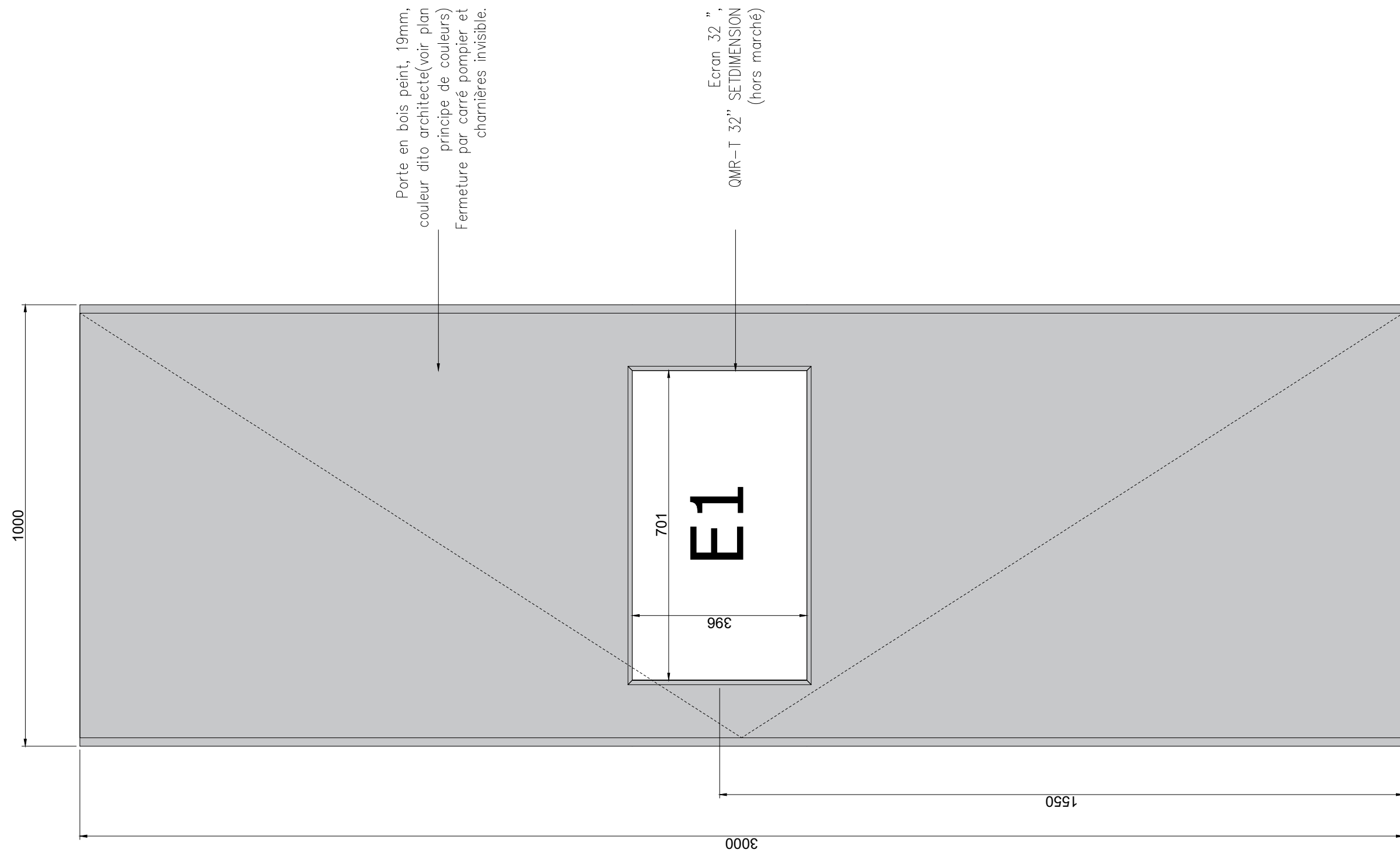
Elévation - Cimaise laterales + claustra
1 : 20

PRO-DCE
05.03.2026

D05

NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché





NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

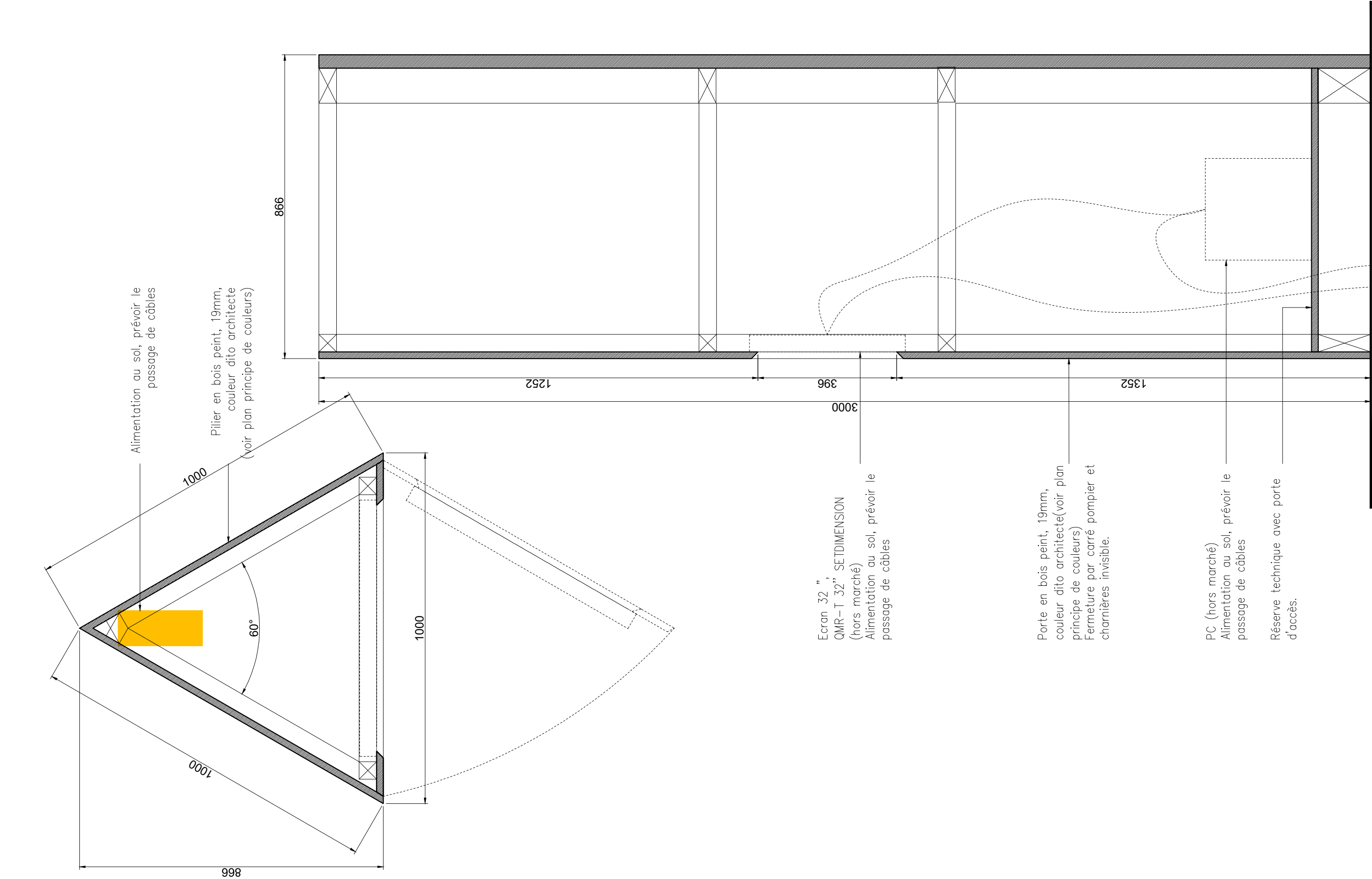
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Elévation - Pilier + Ecran E1
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

D07



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

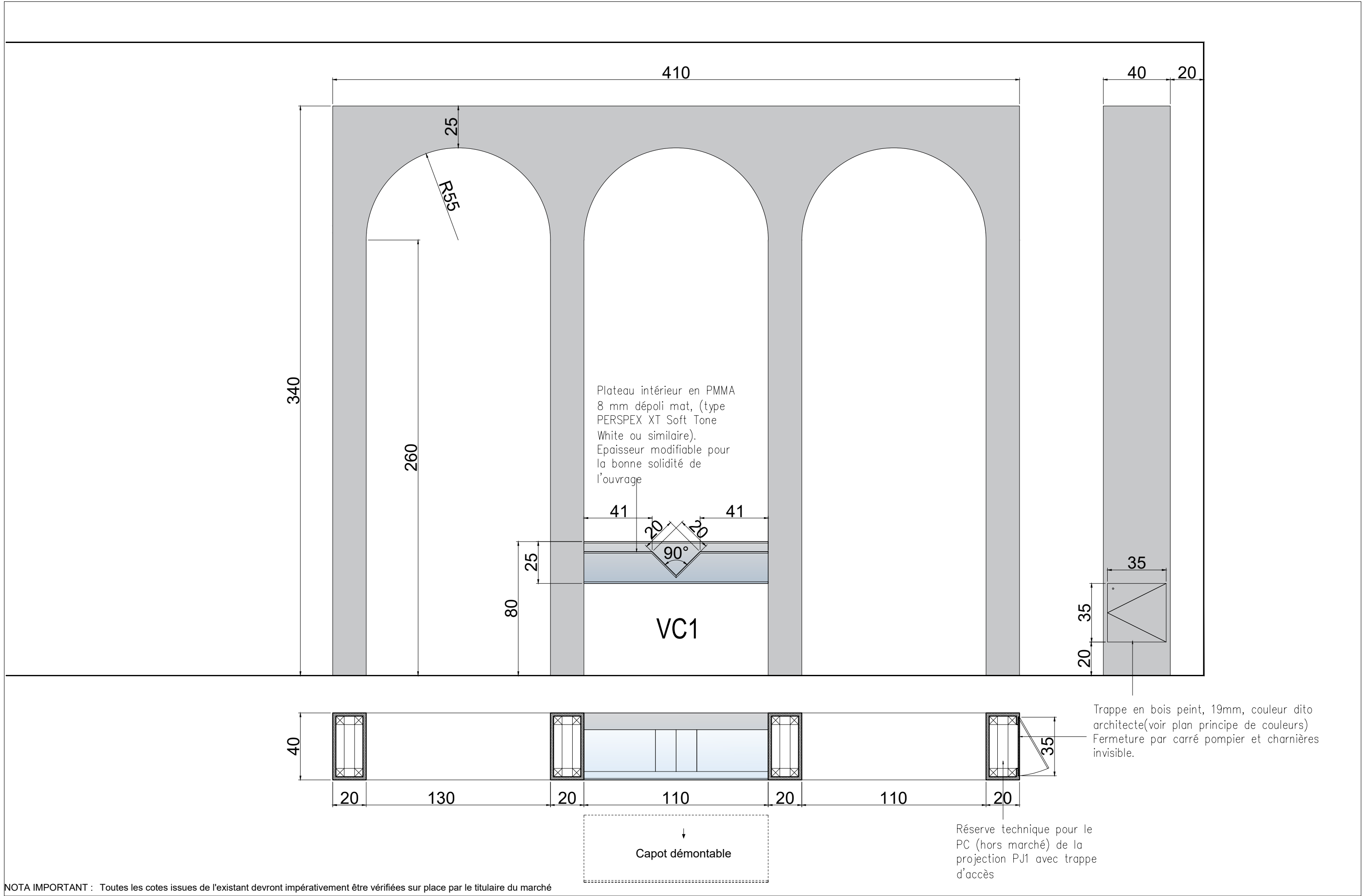
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

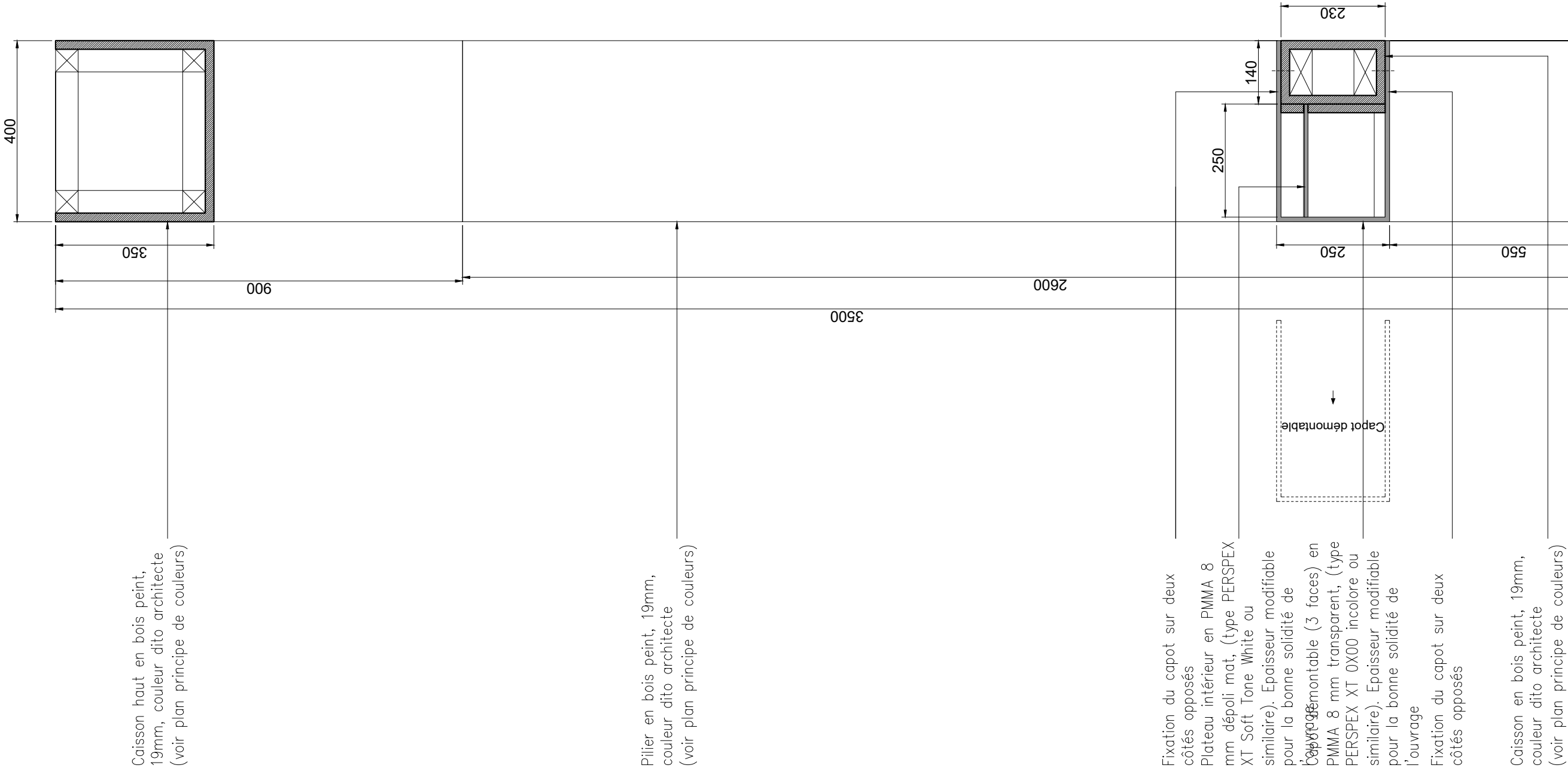
Plan et Coupe de principe - Pilier + Ecran E1
1 : 10

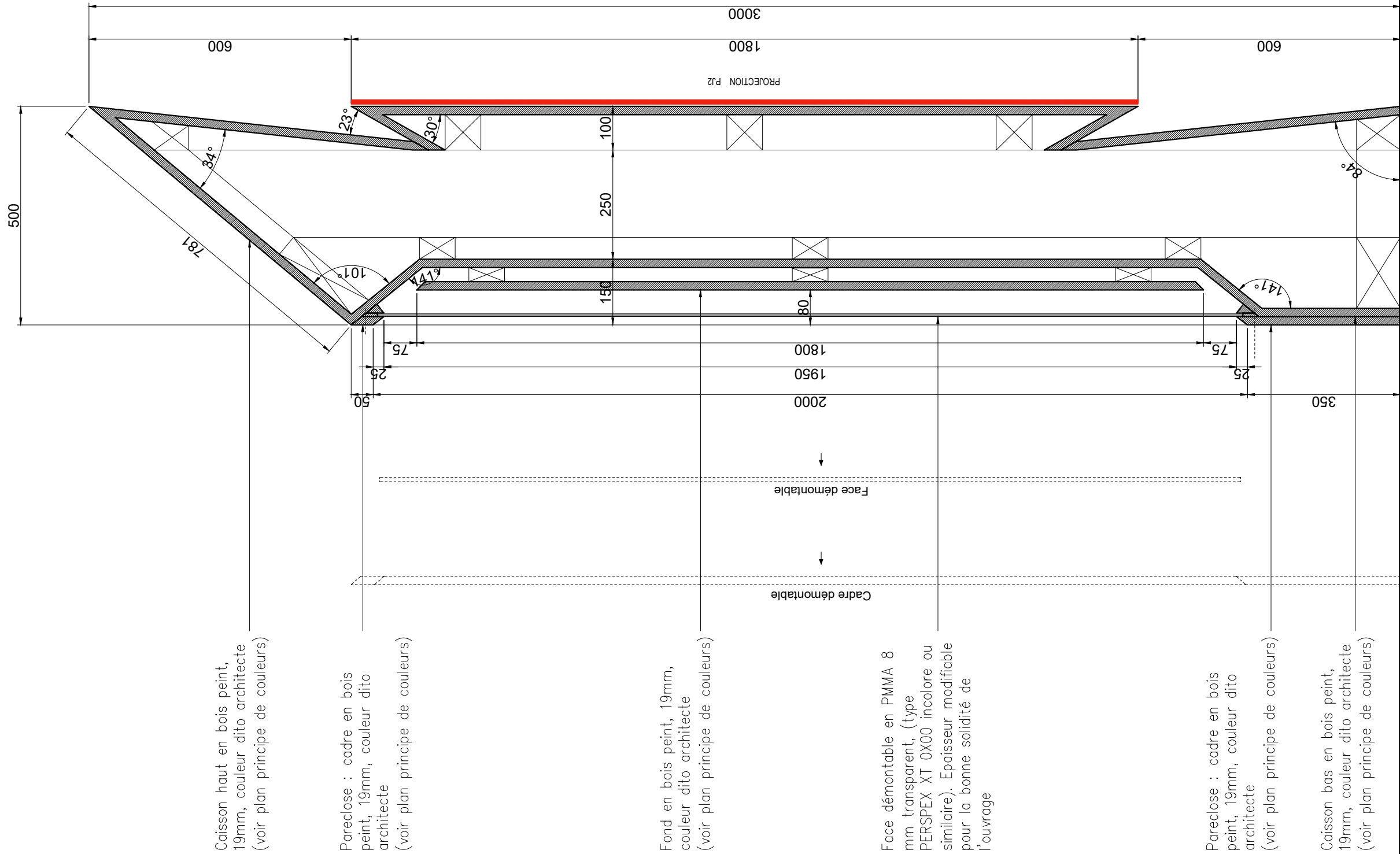
PRO-DCE
05.03.2026

D08



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché





NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

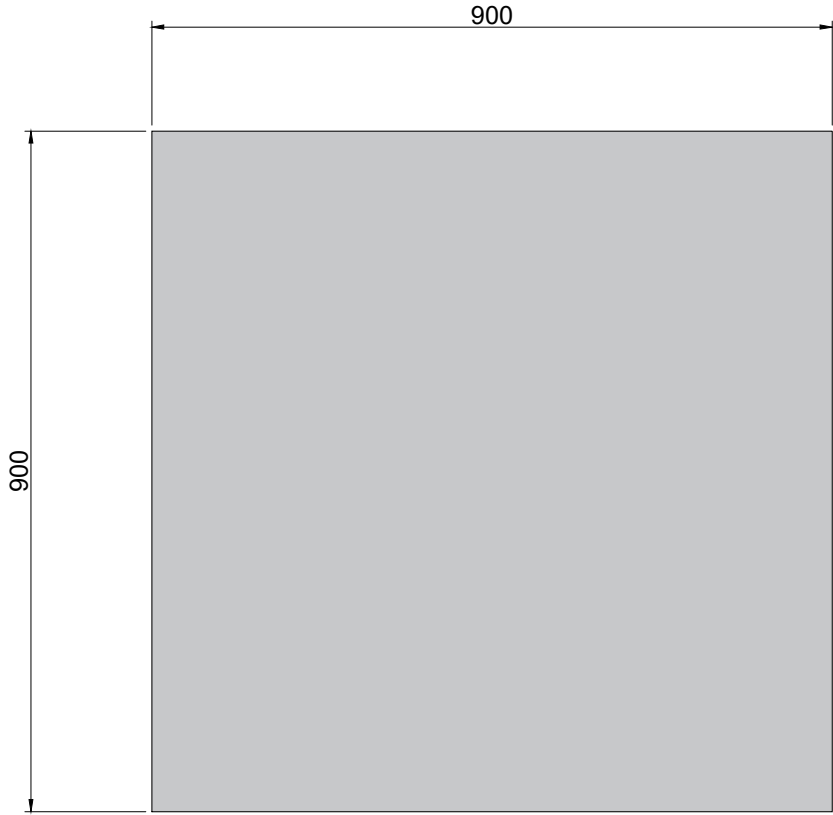
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Coupe de principe - Projection PJ2 + Vitrine VM2
1 : 10

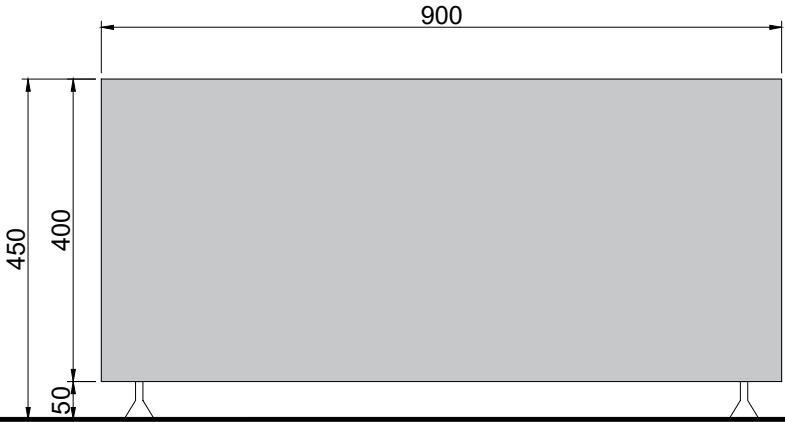
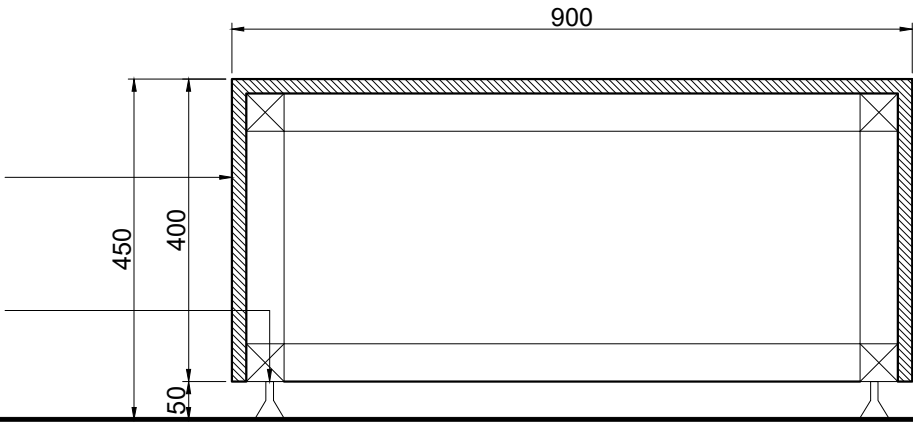
PRO-DCE
05.03.2026

D12



Banc en bois peint, 19mm,
couleur dito architecte
(voir plan principe de couleurs)

Vérins de nivellement



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

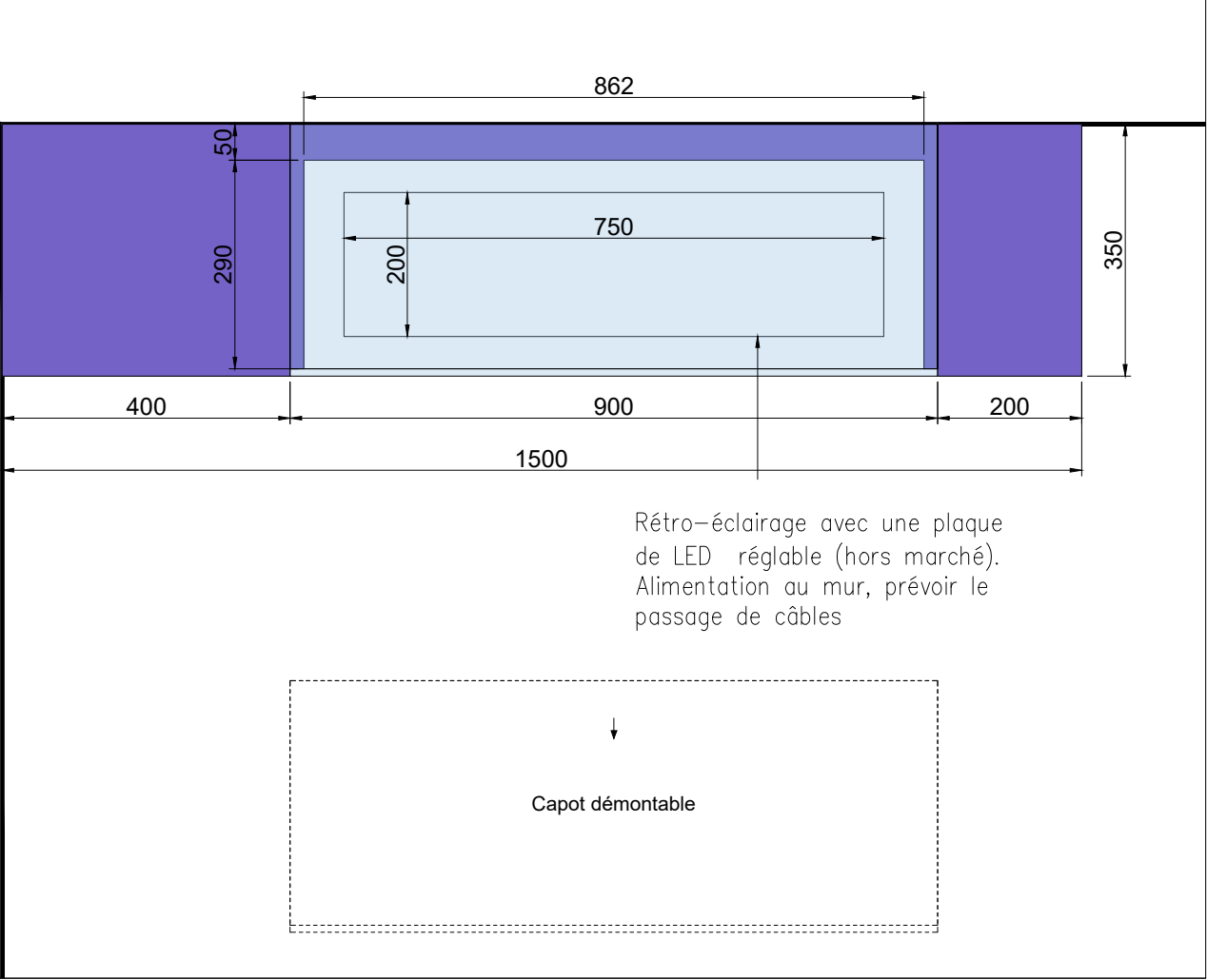
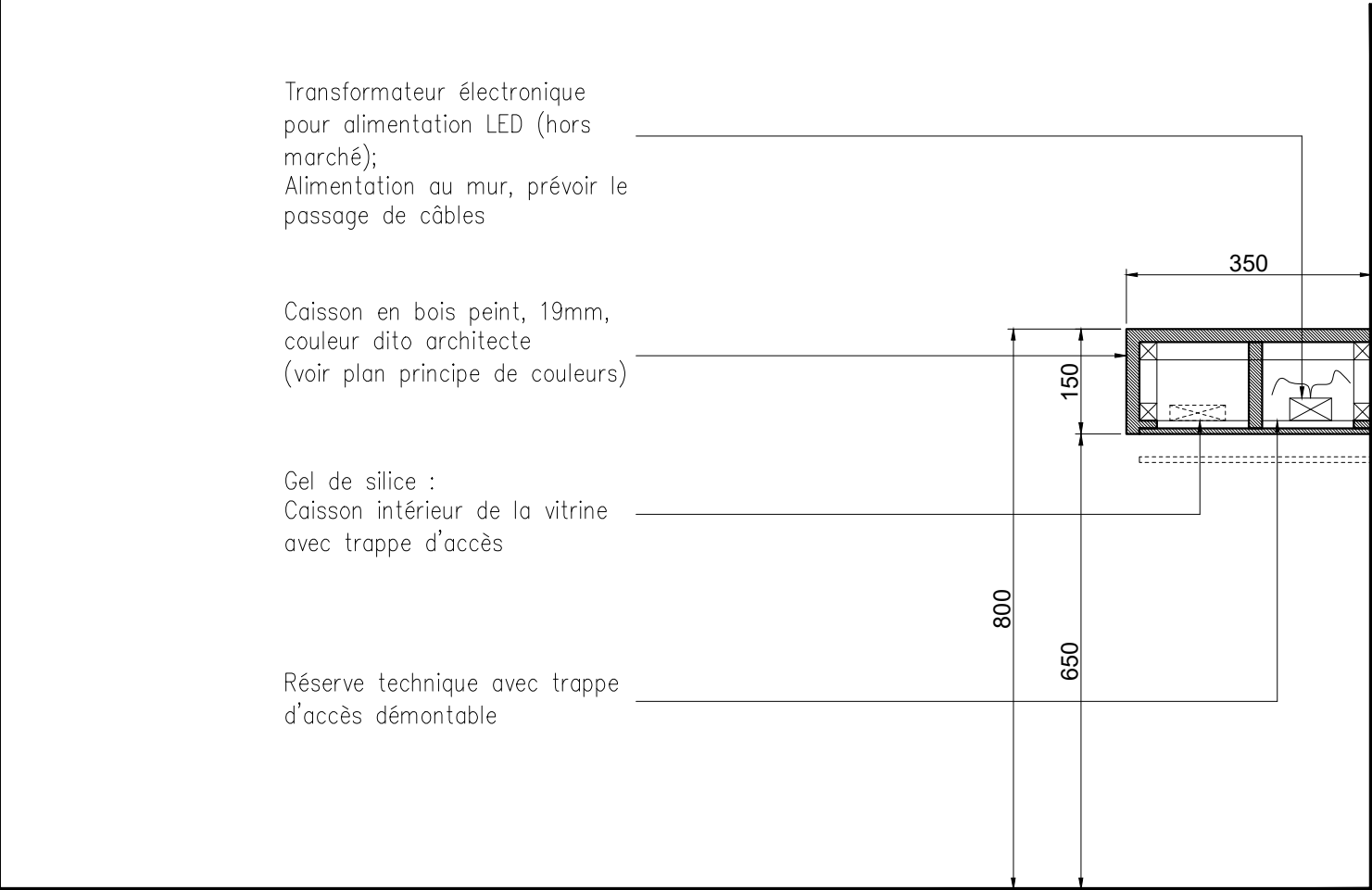
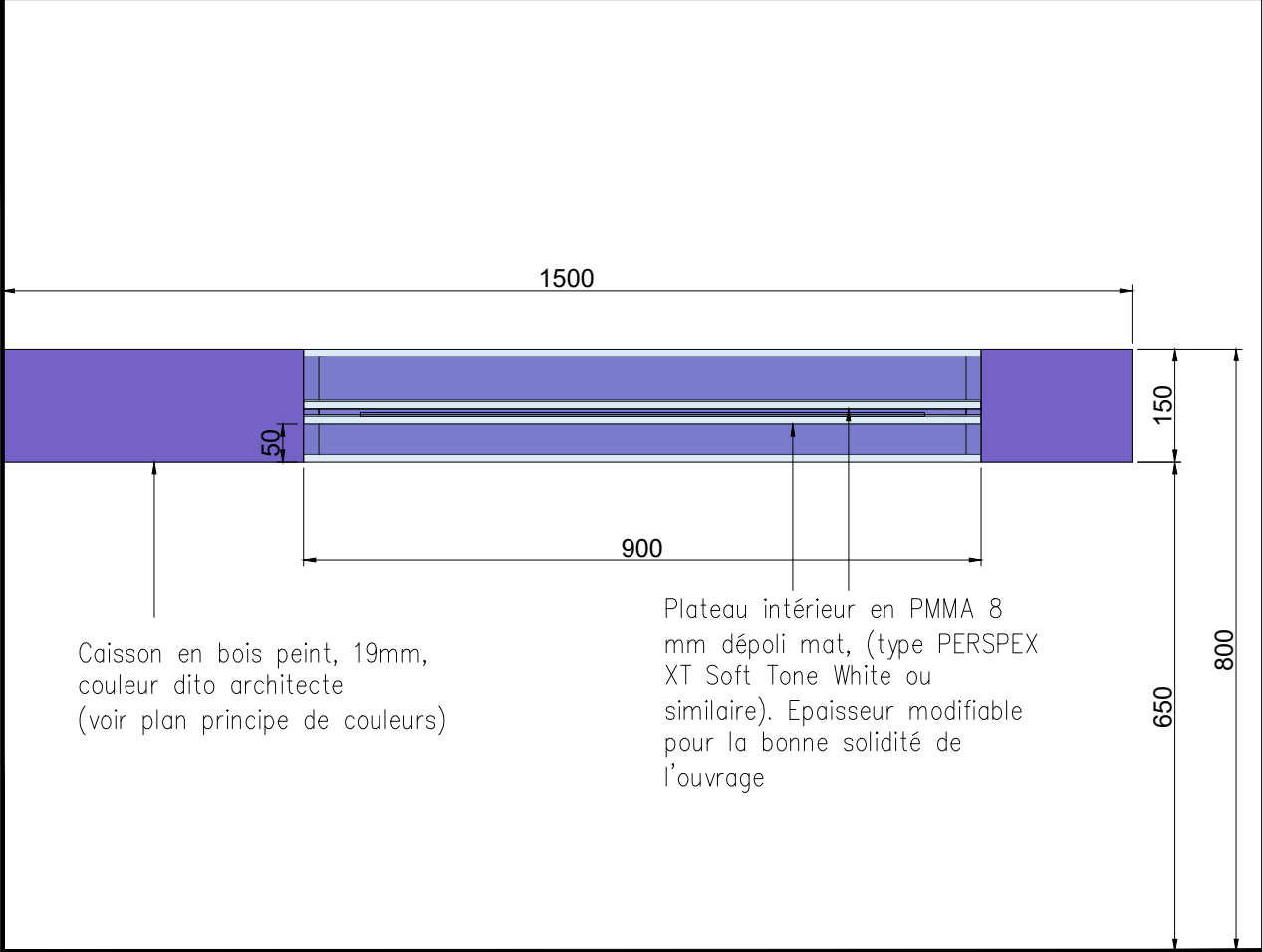
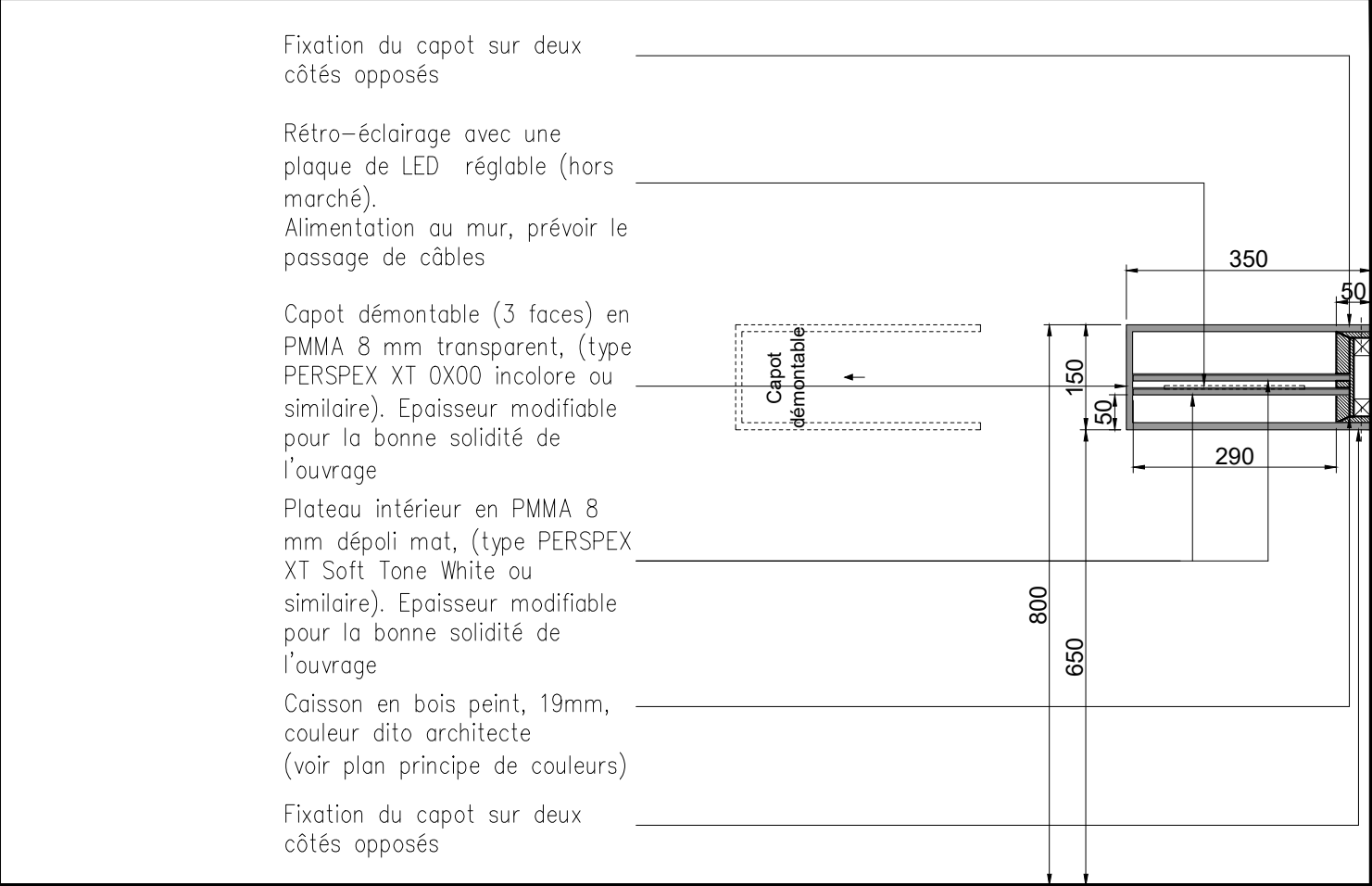
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

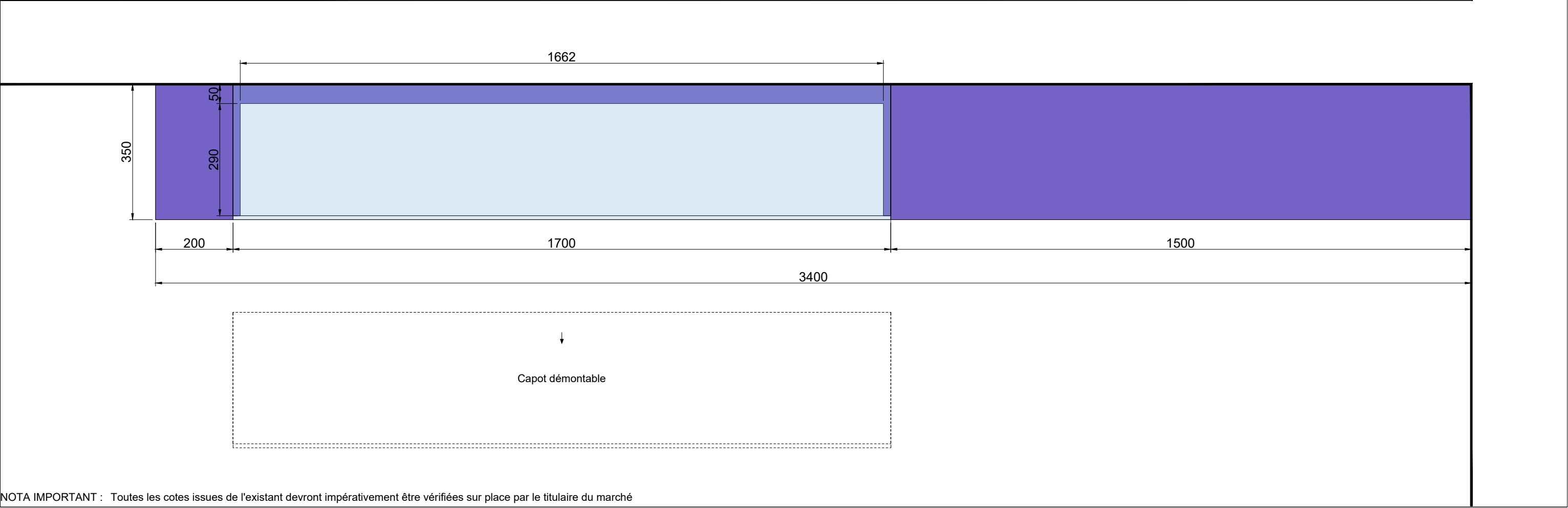
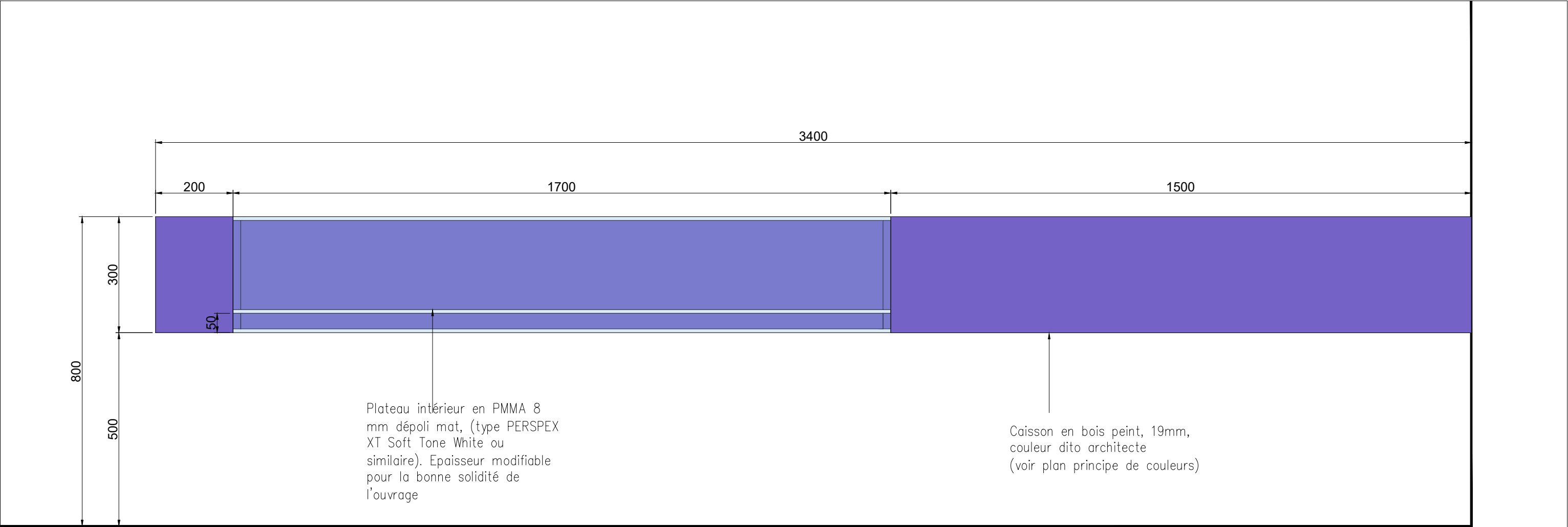
Plan, élévation et coupe de principe - Banc
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

D13



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Plan, élévation - Vitrine VC4
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

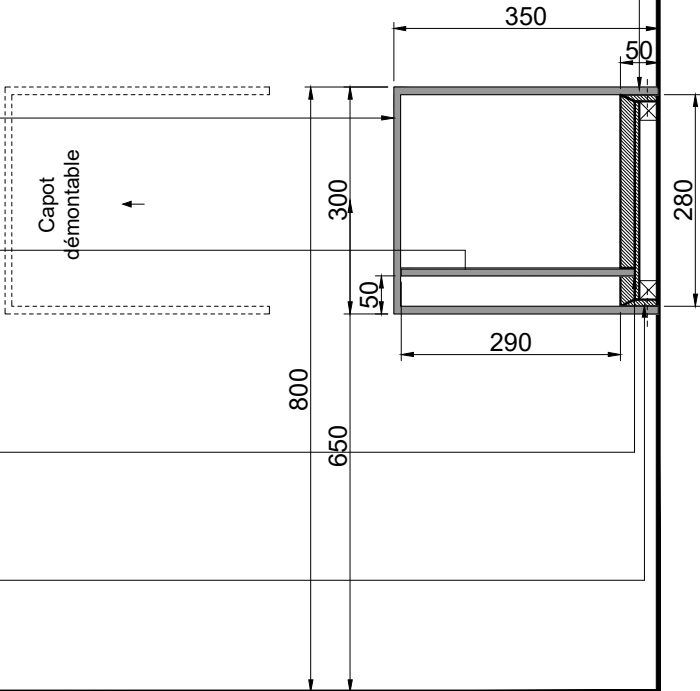
D15

Fixation du capot sur deux
côtés opposés

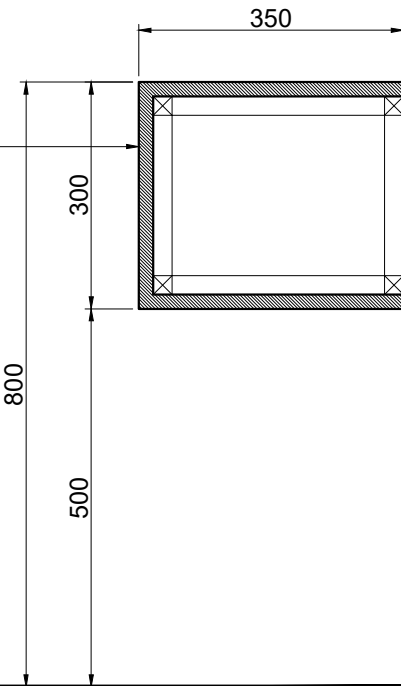
Capot démontable (3 faces) en
PMMA 8 mm transparent, (type
PERSPEX XT 0X00 incolore ou
similaire). Epaisseur modifiable
pour la bonne solidité de
l'ouvrage

Caisson en bois peint, 19mm,
couleur dito architecte
(voir plan principe de couleurs)

Fixation du capot sur deux
côtés opposés



Caisson en bois peint, 19mm,
couleur dito architecte
(voir plan principe de couleurs)



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

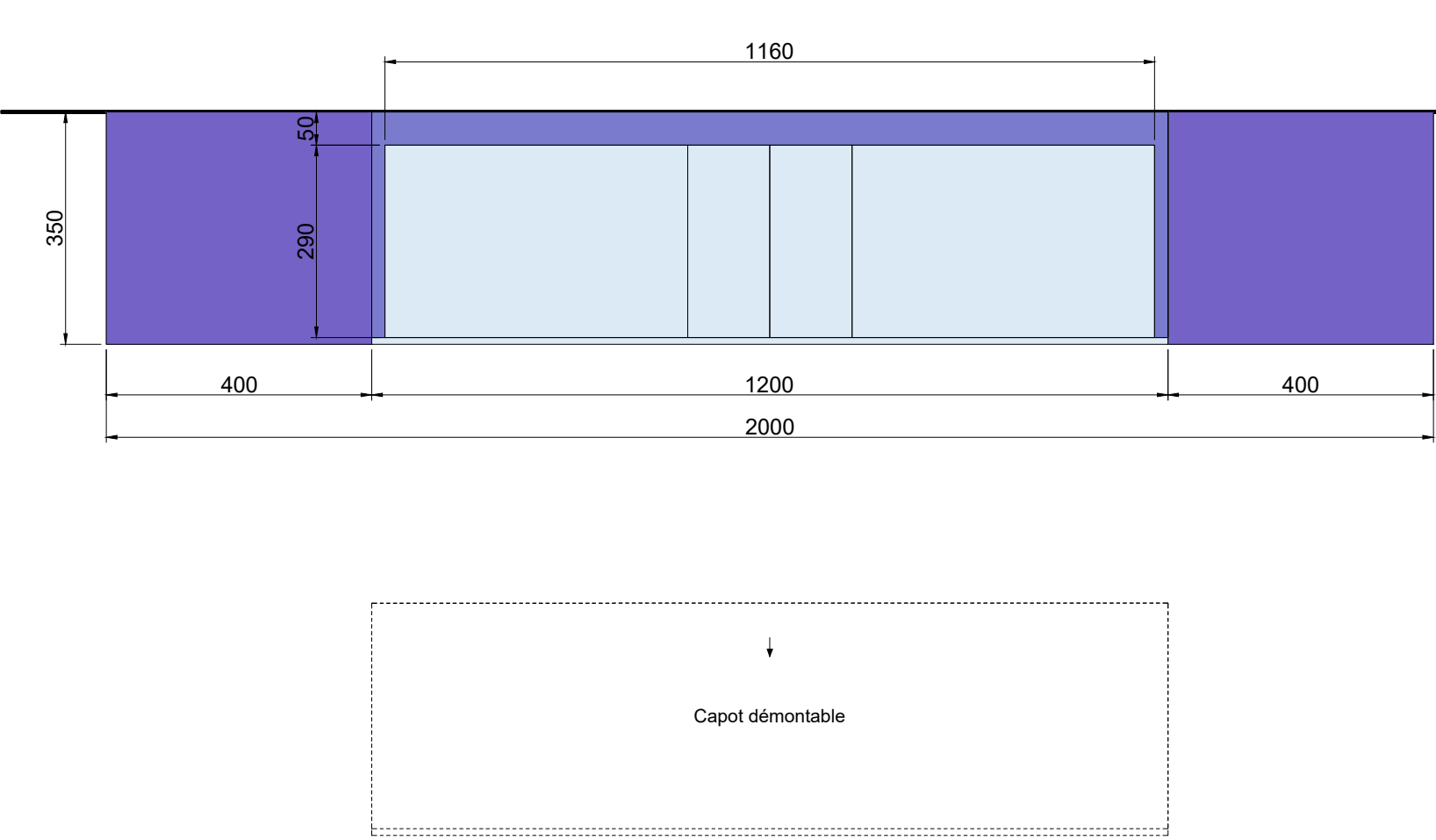
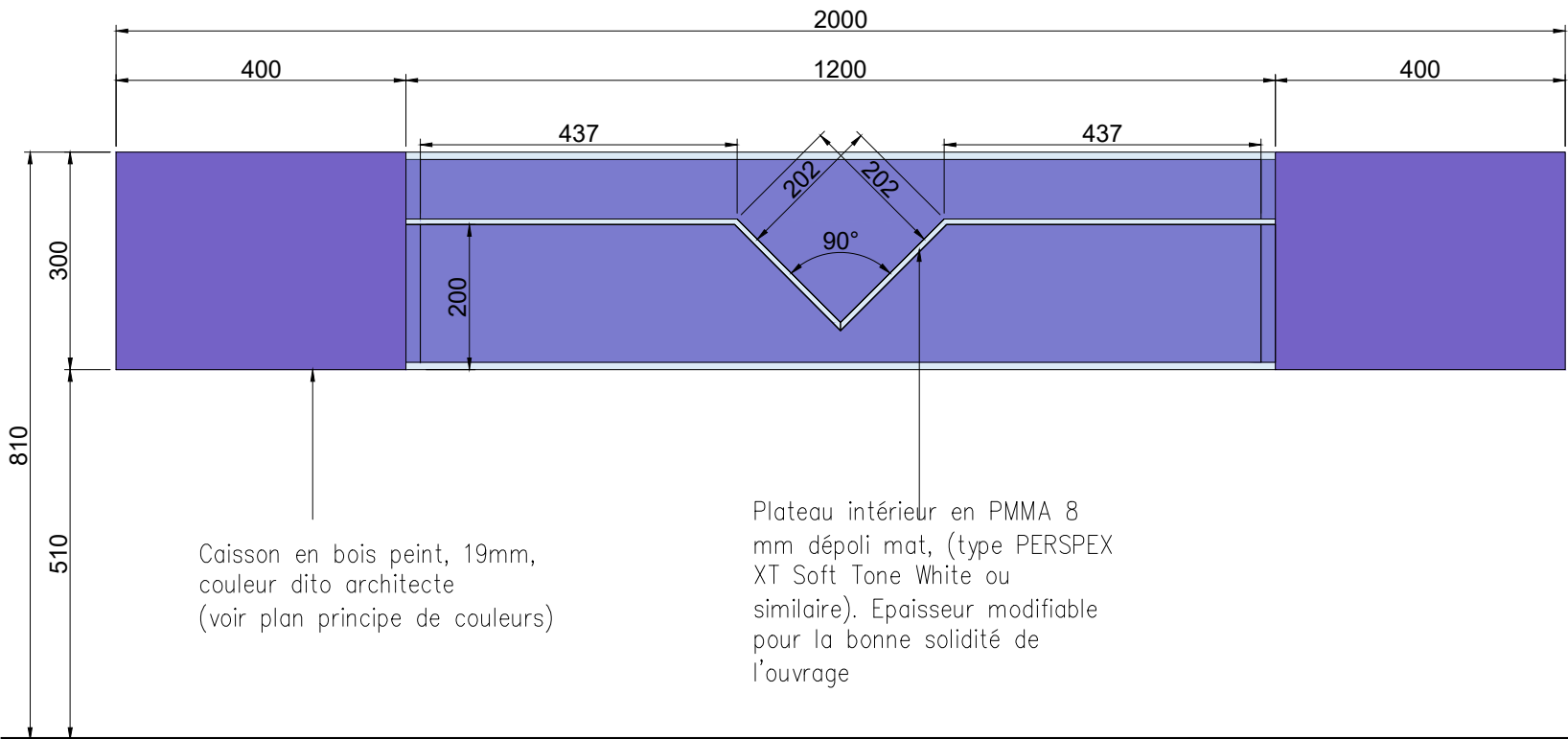
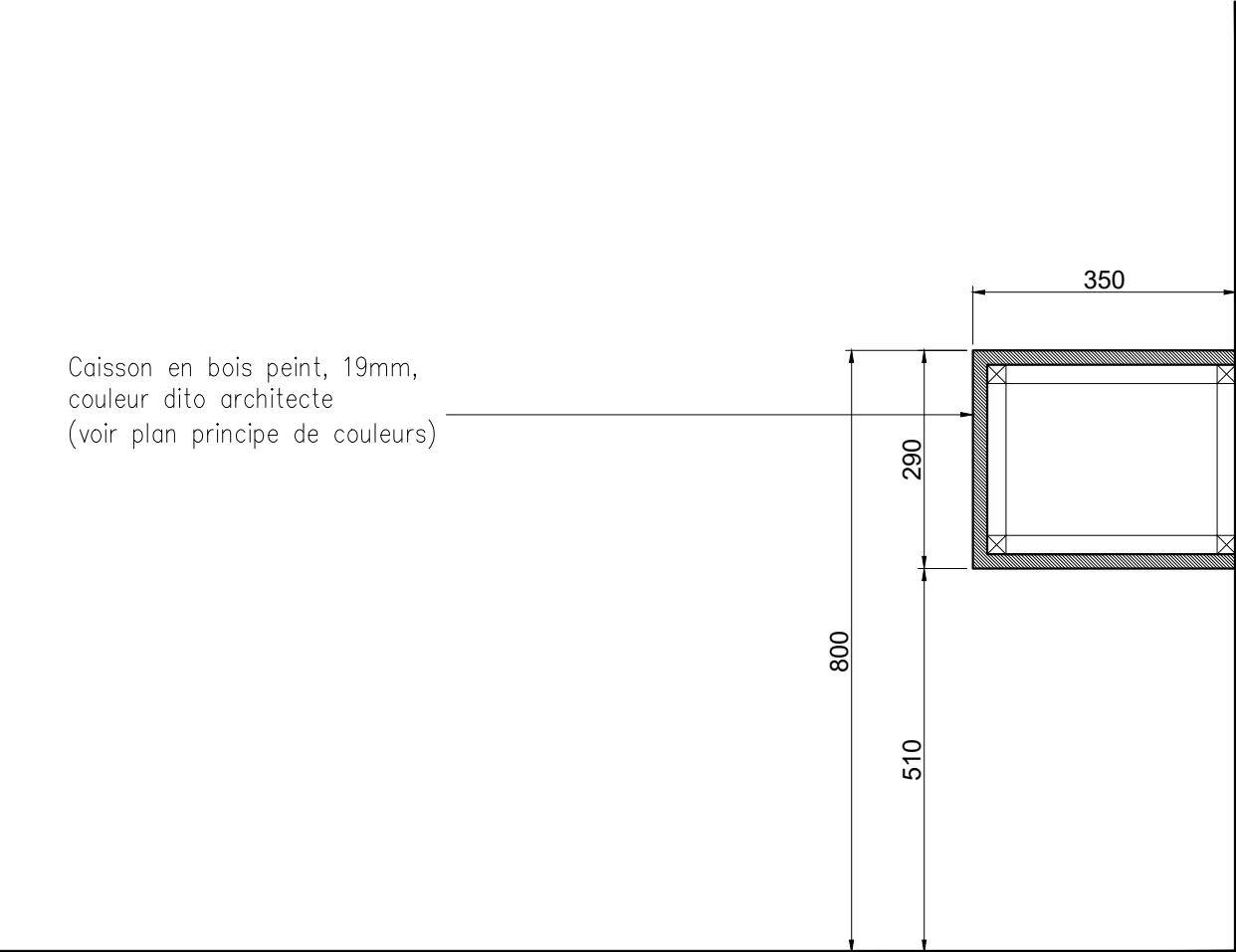
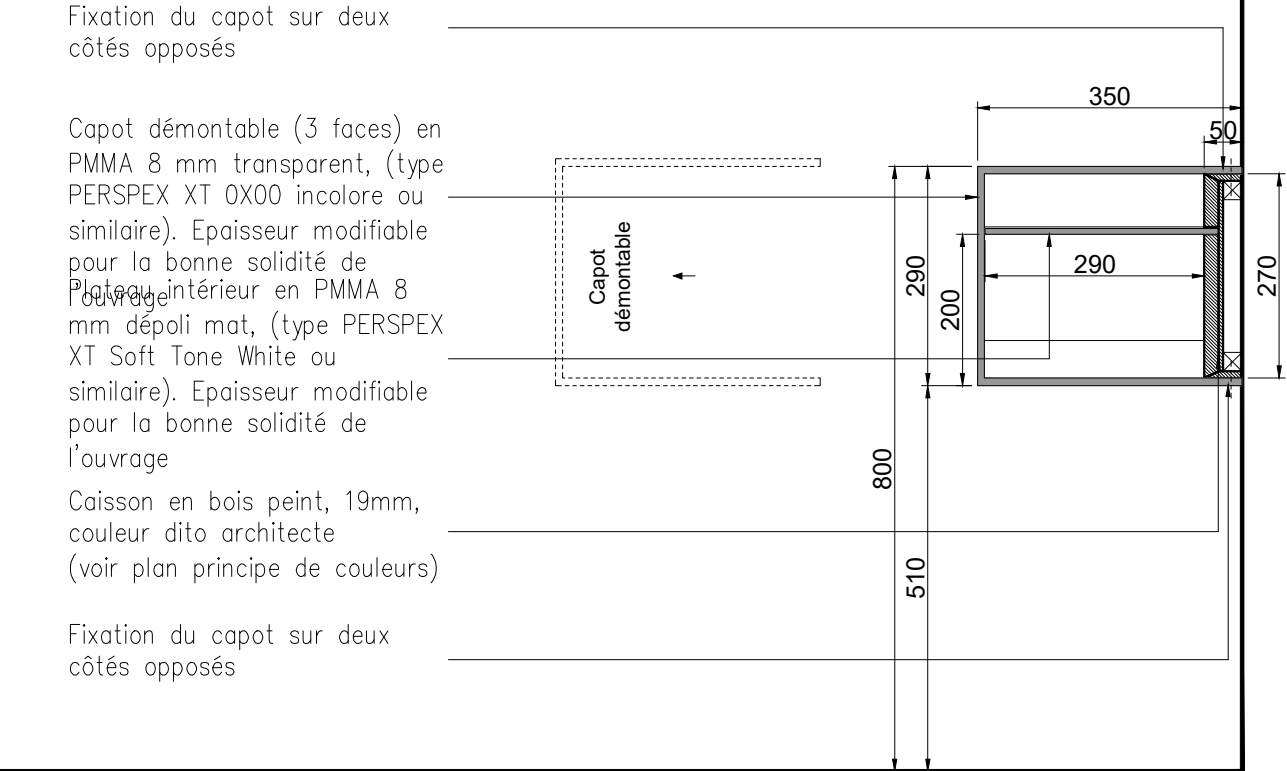
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

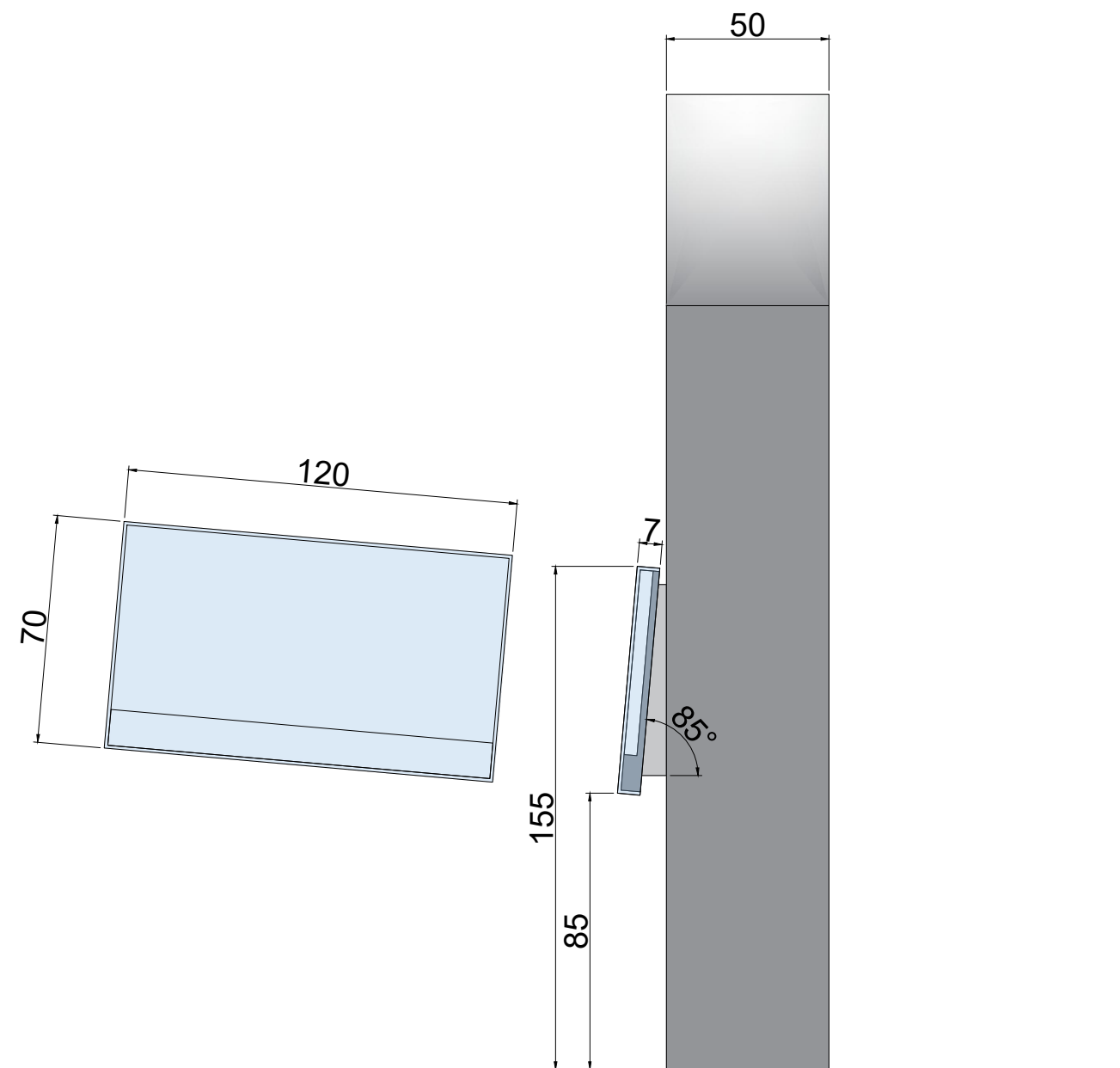
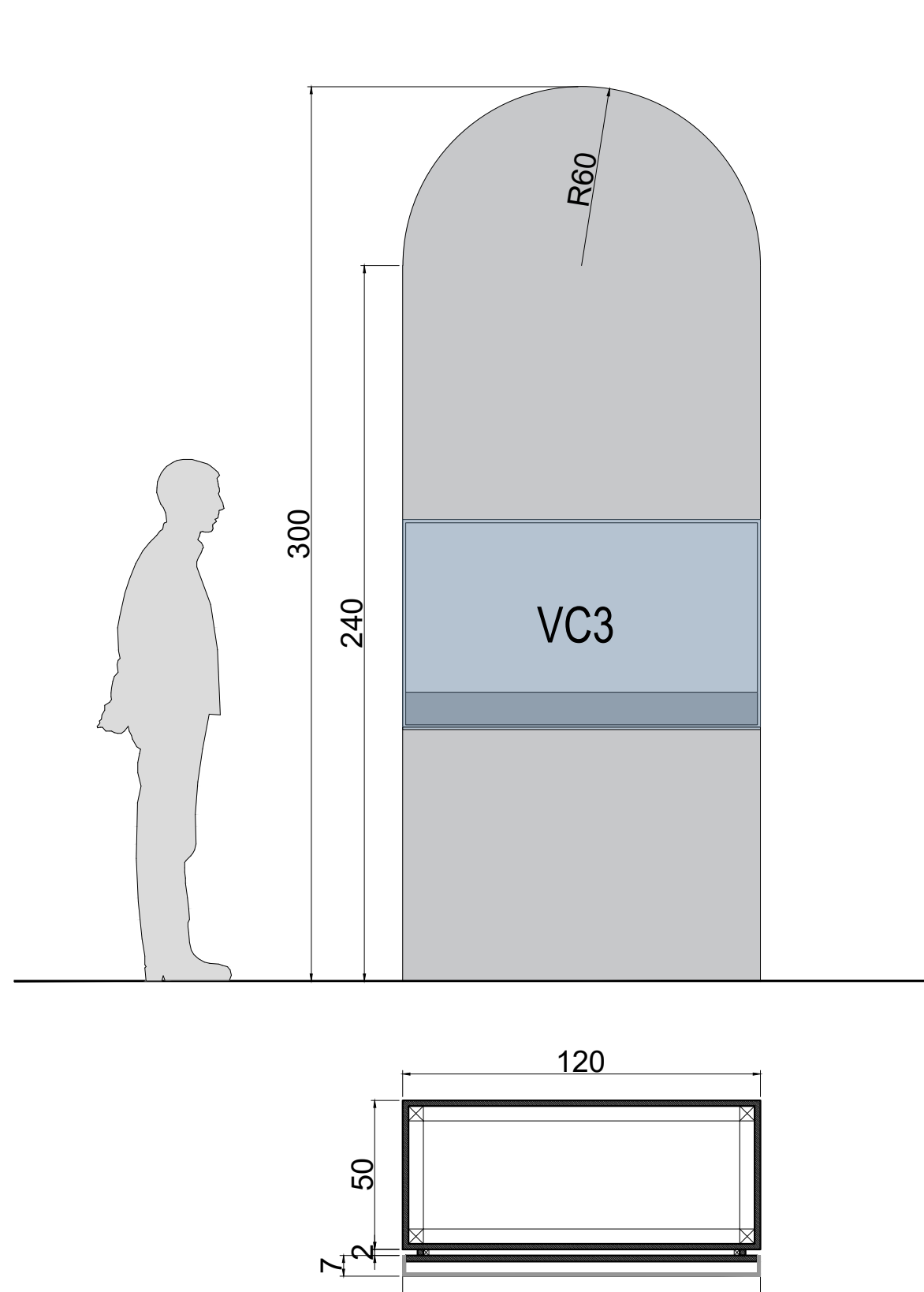
Coupe de principe - Vitrine VC4
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

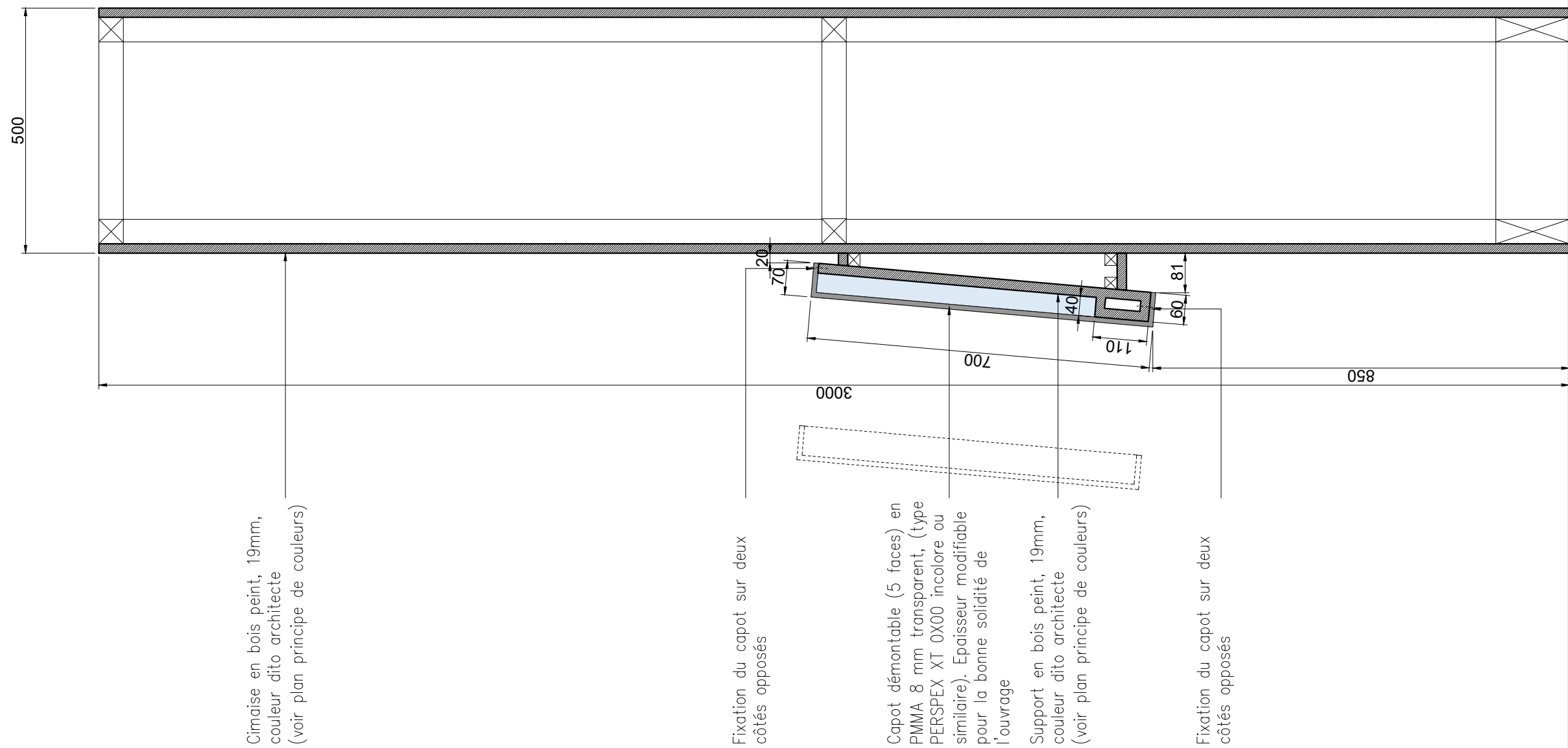
D16



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006

Mezzanine Napoléon

Coupe de principe - Cimaise arche + Vitrine VC3

1 : 10

PRO-DCE

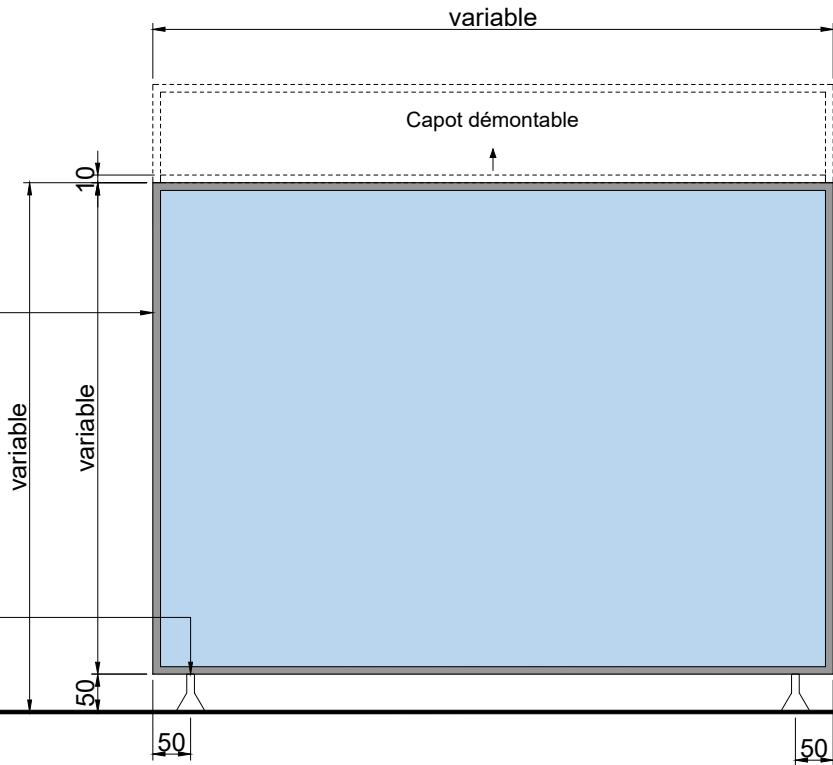
05.03.2026

D19

PSE 1

Socle (6 faces) en PMMA 8 mm dépoli mat, (type PERSPEX XT Soft Tone White ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

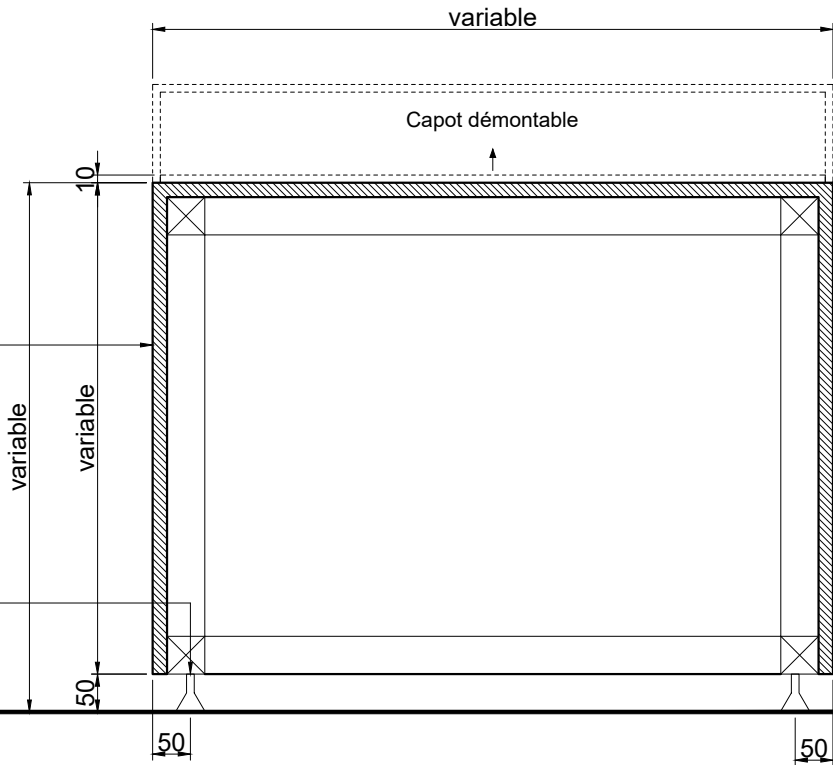
Vérins de nivellement



PSE 2

Socle en bois peint, 19mm, couleur dito architecte (voir plan principe de couleurs)

Vérins de nivellement

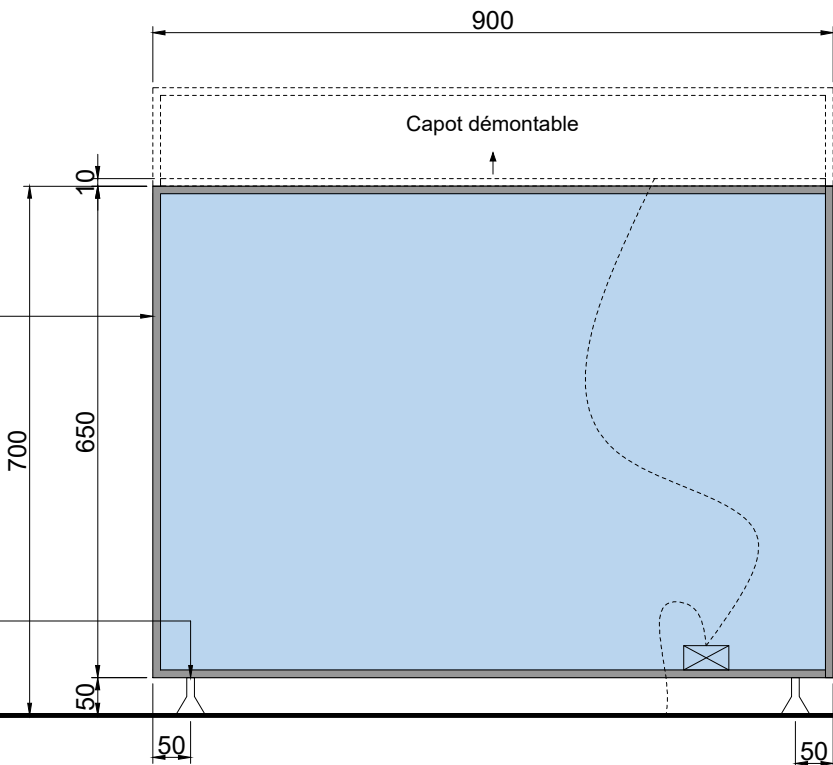


PSE 1

V27
V31

Socle (6 faces) en PMMA 8 mm dépoli mat, (type PERSPEX XT Soft Tone White ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

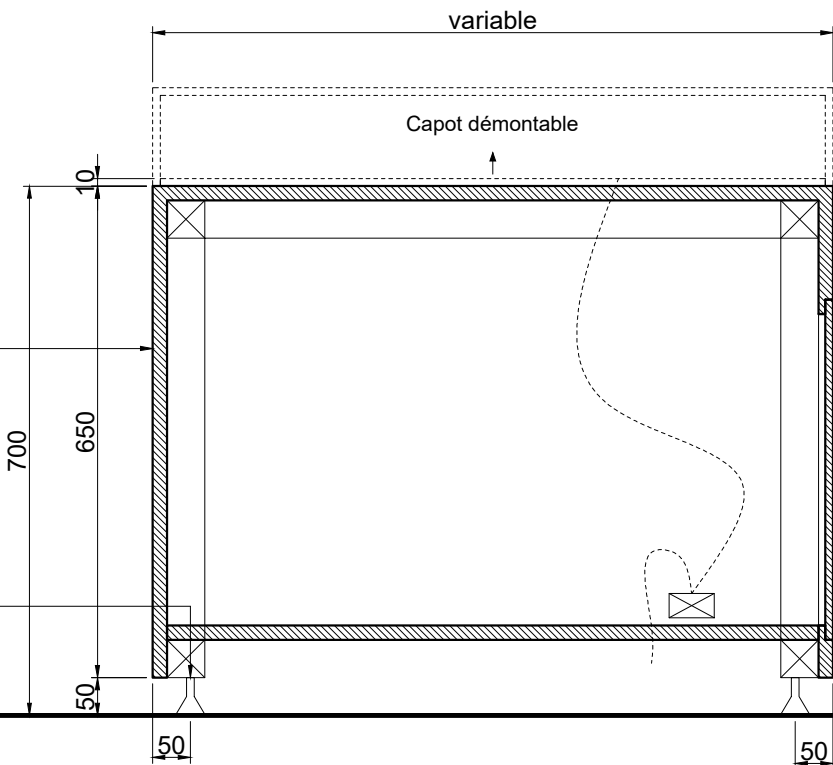
Vérins de nivellement



PSE 2

Socle en bois peint, 19mm, couleur dito architecte (voir plan principe de couleurs)

Vérins de nivellement



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Plan et coupe de principe - Socle
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

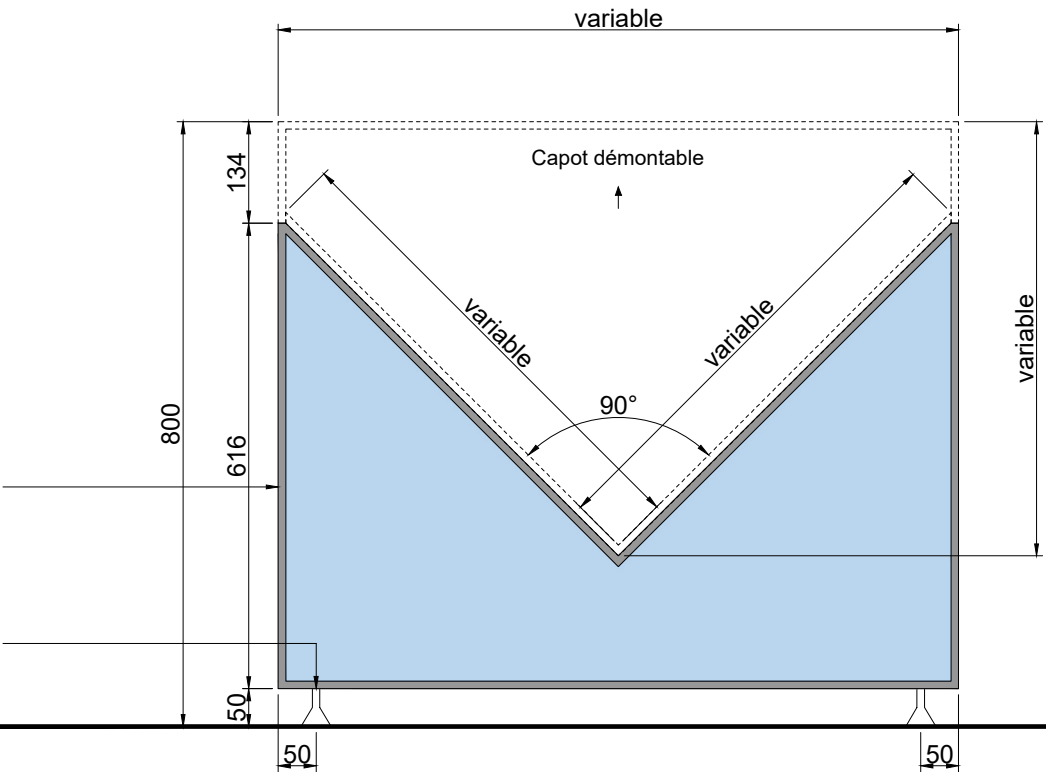
D20

PSE 1

V24
V25
V26
V28

Socle (7 faces) en PMMA 8 mm dépoli mat, (type PERSPEX XT Soft Tone White ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Vérins de nivellement

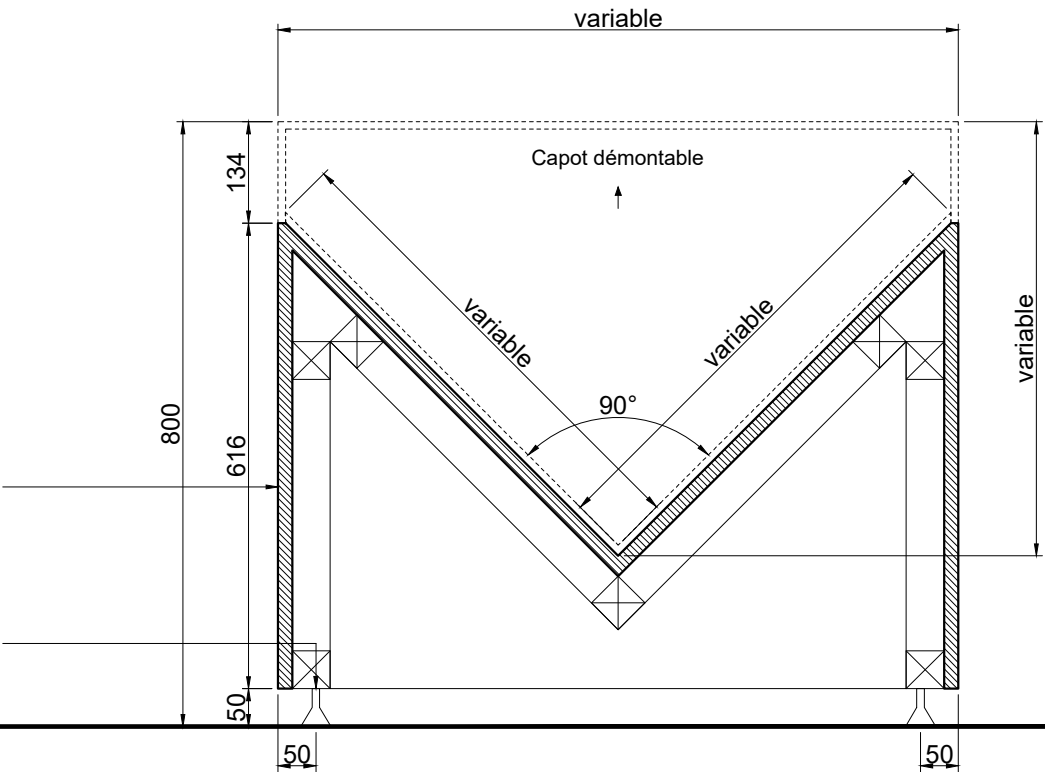


PSE 2

V24
V25
V26
V28

Socle (7 faces) en PMMA 8 mm dépoli mat, (type PERSPEX XT Soft Tone White ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Vérins de nivellement



PSE 1

V34
V35

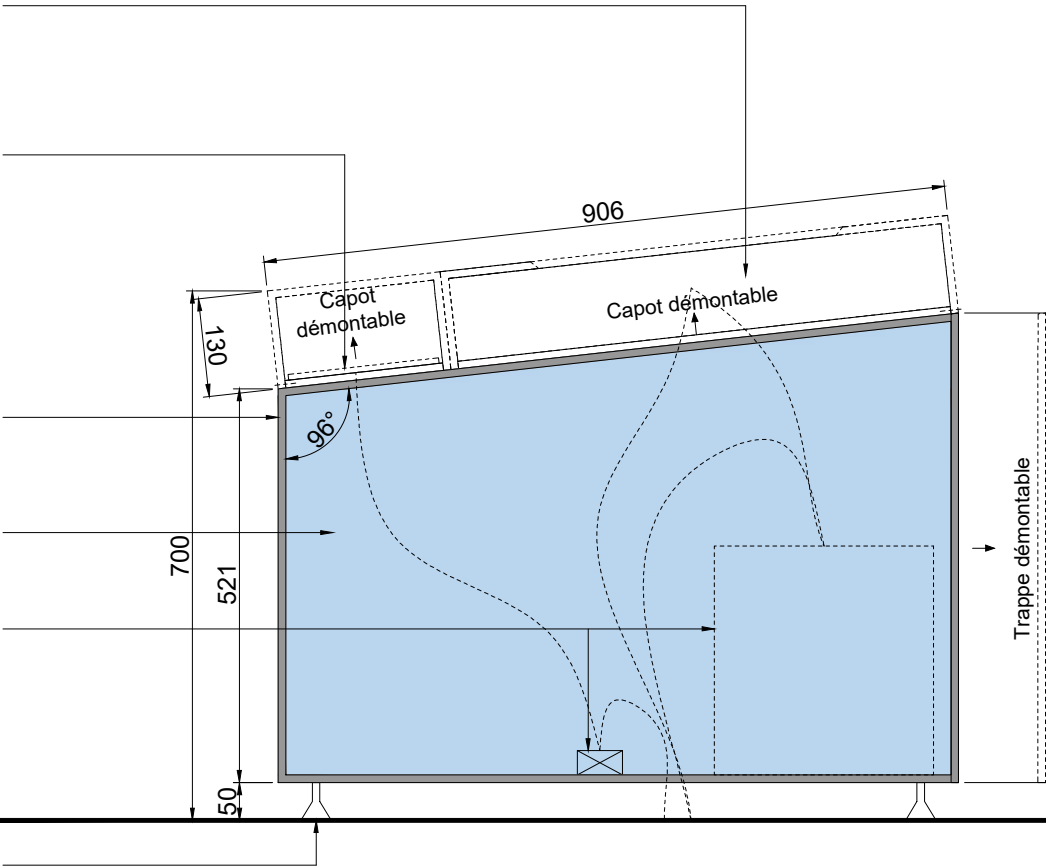
Ecran 32 ", QMR-T 32" SETDIMENSION (hors marché). Alimentation au sol, prévoir le passage de câbles

V34 Rétro-éclairage avec une plaque de LED réglable (hors marché). Alimentation au mur, prévoir le passage de câbles

Socle (6 faces) en PMMA 8 mm dépoli mat, (type PERSPEX XT Soft Tone White ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Réserve technique avec trappe d'accès démontable

Transformateur électronique pour alimentation LED et PC (hors marché); Alimentation au sol, prévoir le passage de câbles



Vérins de nivellement

PSE 2

V34
V35

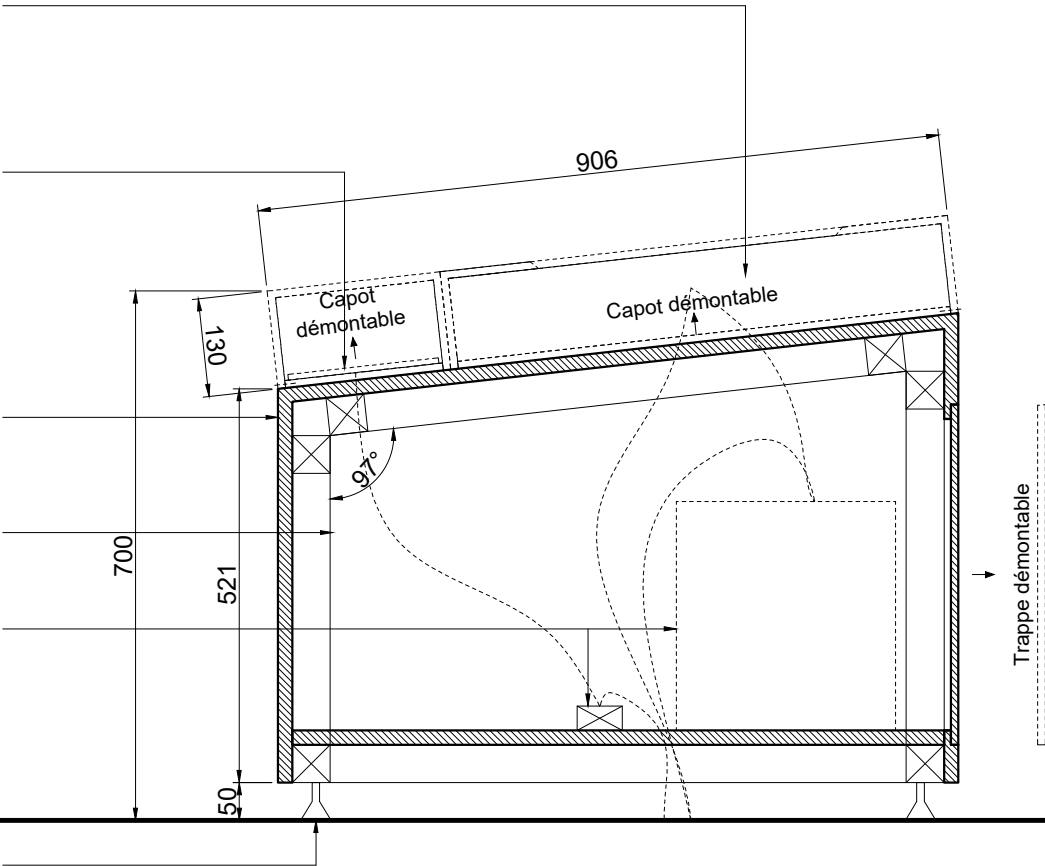
Ecran 32 ", QMR-T 32" SETDIMENSION (hors marché). Alimentation au sol, prévoir le passage de câbles

V34 Rétro-éclairage avec une plaque de LED réglable (hors marché). Alimentation au mur, prévoir le passage de câbles

Socle (6 faces) en PMMA 8 mm dépoli mat, (type PERSPEX XT Soft Tone White ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Réserve technique avec trappe d'accès démontable

Transformateur électronique pour alimentation LED et PC (hors marché); Alimentation au sol, prévoir le passage de câbles



Vérins de nivellement

NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

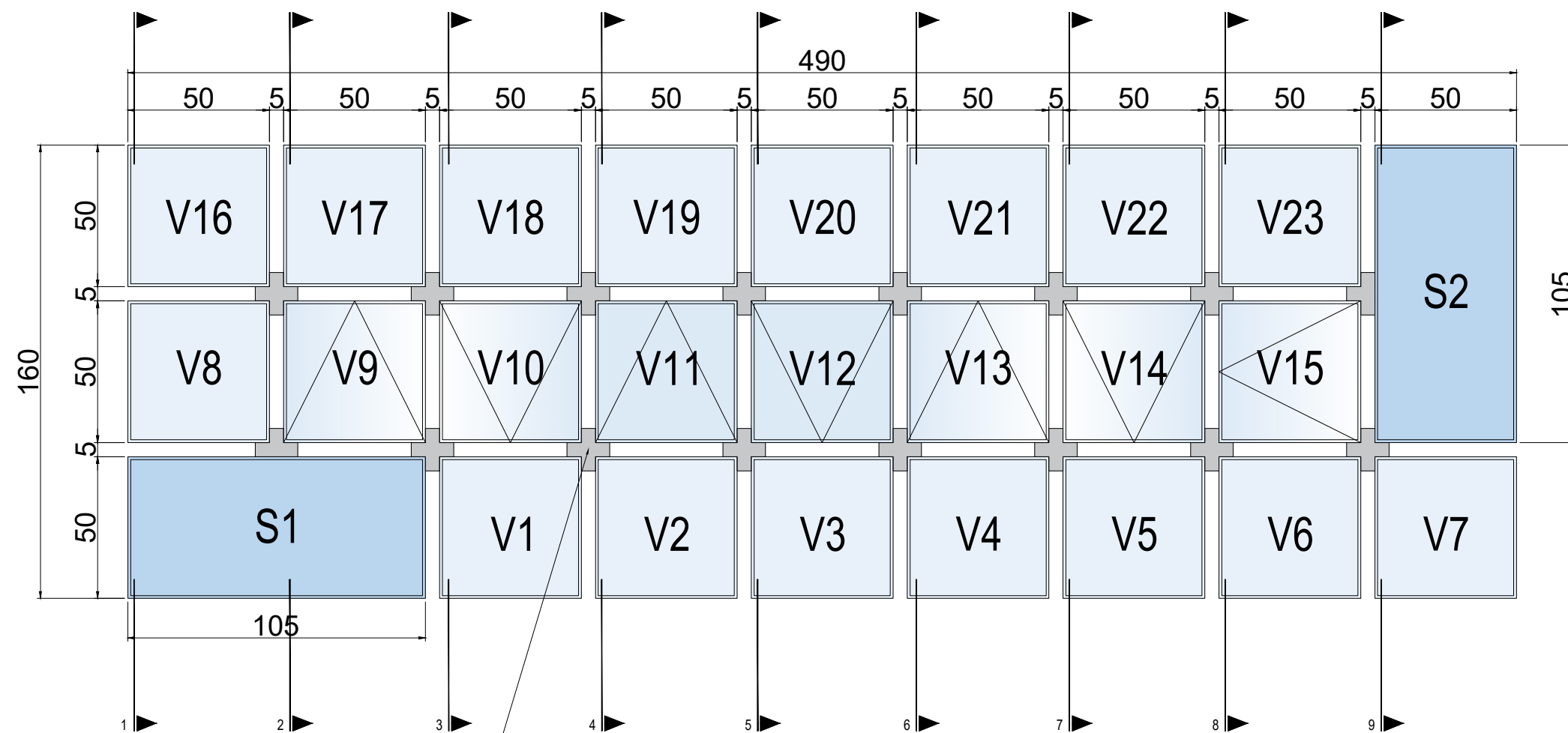
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Plan et coupe de principe
Socle lutrin / Socle V34-V35
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

D21



Eléments de fixation en partie basse entre modules pour rigidifier l'ensemble en bois peint, couleur dito architecte (voir plan principe de couleurs)

Ensemble constitué de 23 vitrines et deux socles avec une fixation ponctuelle en partie basse entre chaque élément pour garantir leur stabilité.

NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006

Mezzanine Napoléon

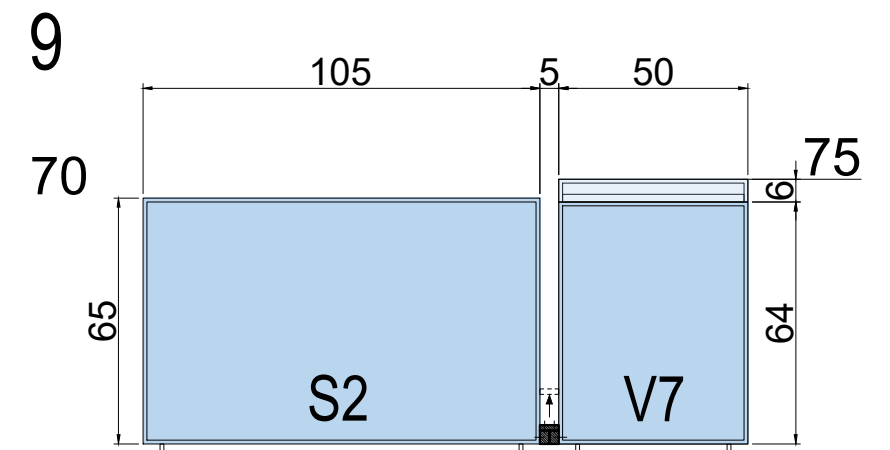
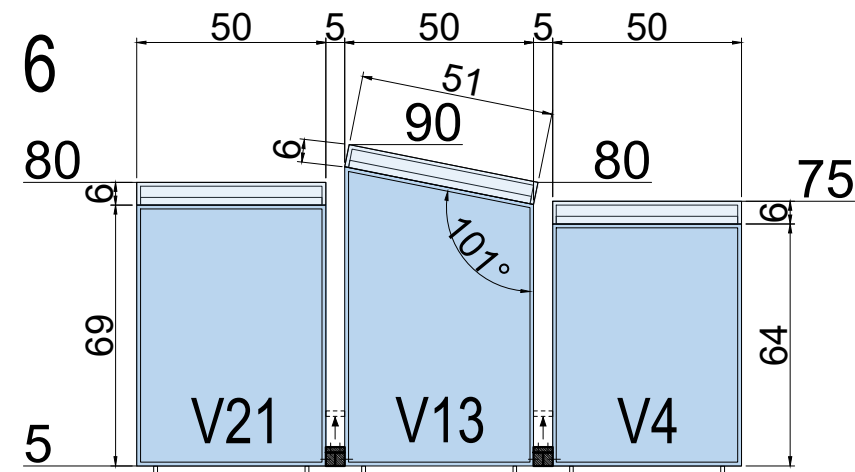
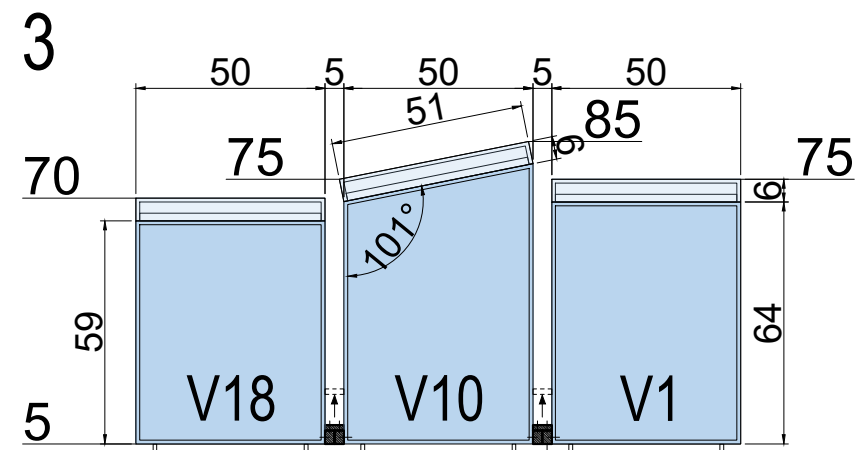
Plan - Ensemble V1 à V23 + S1- S2

1 : 20

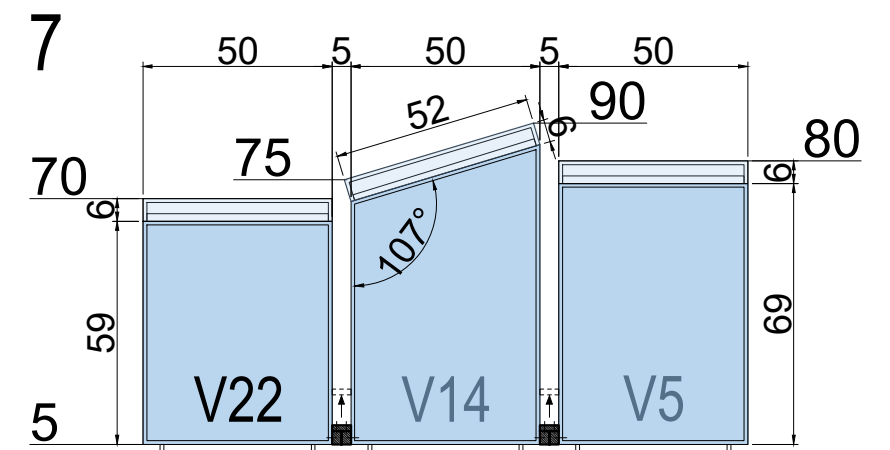
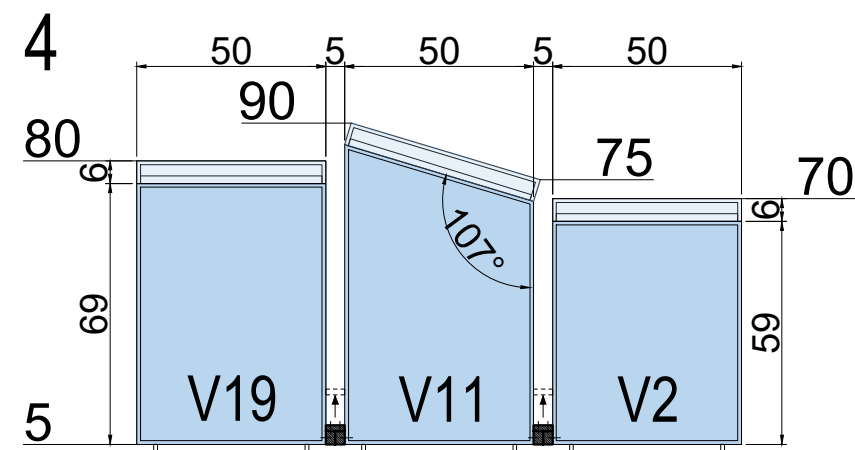
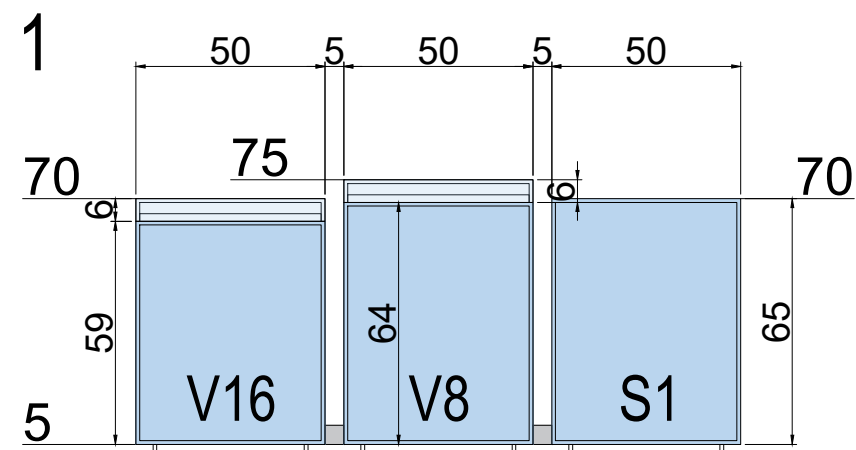
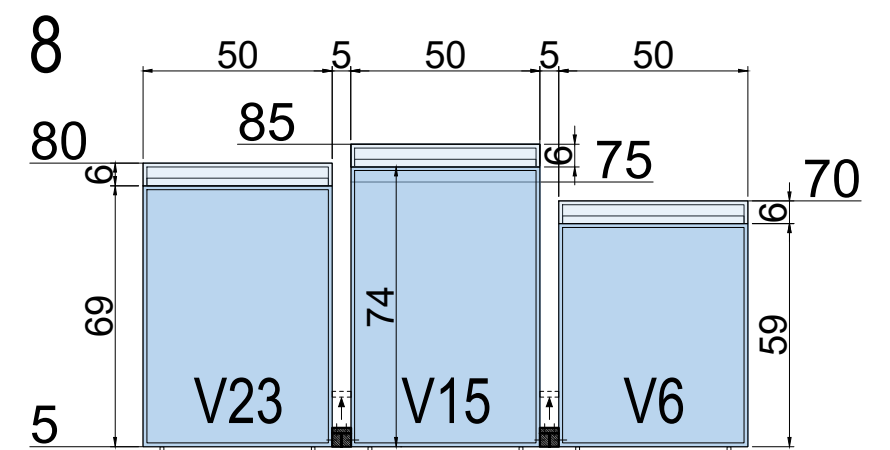
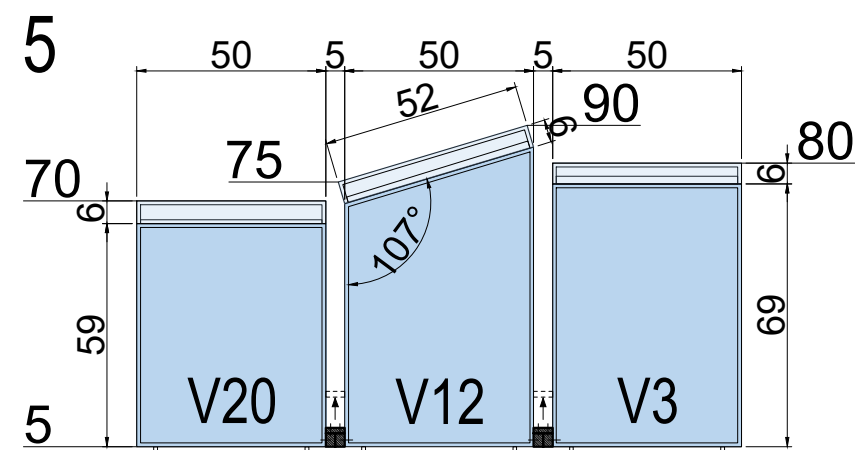
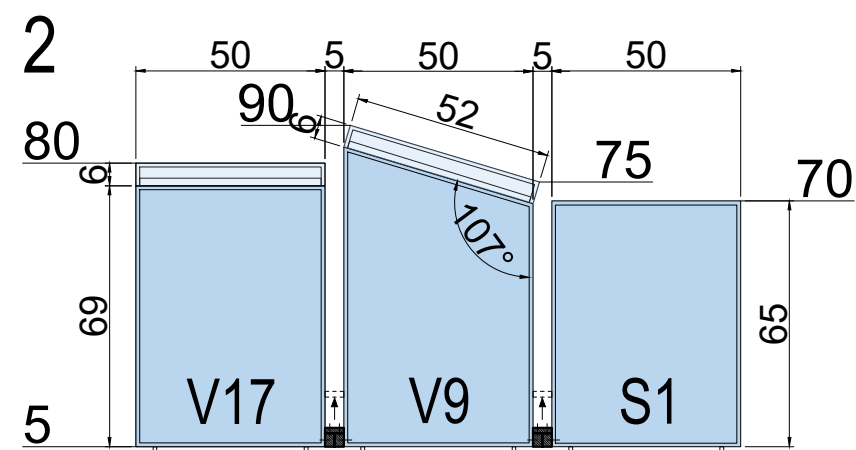
PRO-DCE

05.03.2026

D22



Eléments de fixation en partie basse entre modules pour rigidifier l'ensemble en bois peint, couleur dito architecte (voir plan principe de couleurs)



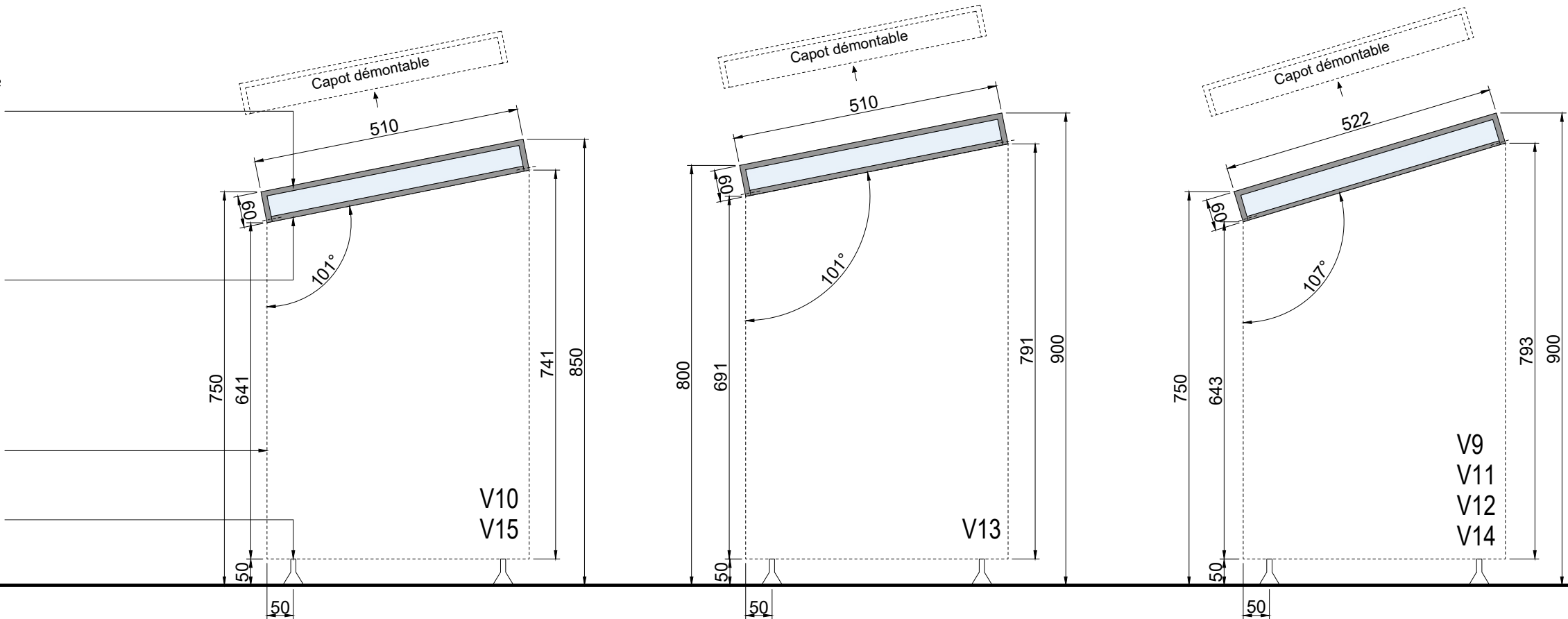
NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché

Capot démontable (5 faces) en PMMA 8 mm transparent, (type PERSPEX XT 0X00 incolore ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Plateau pour fixation du capot en PMMA 10 mm dépoli mat, (type Chroma white out ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Socle

Vérins de nivellement

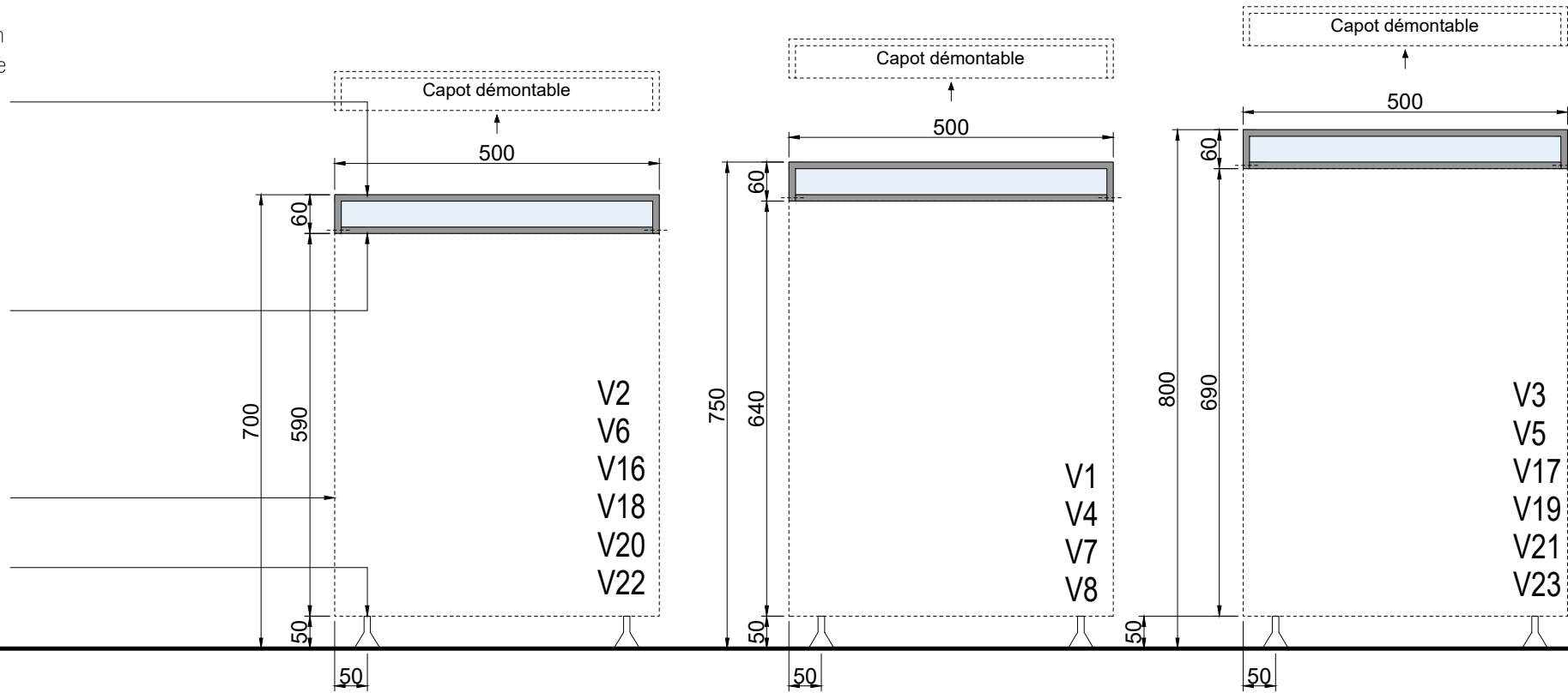


Capot démontable (5 faces) en PMMA 8 mm transparent, (type PERSPEX XT 0X00 incolore ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Plateau pour fixation du capot en PMMA 10 mm dépoli mat, (type Chroma white out ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Socle

Vérins de nivellement



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Coupe de principe - Vitrine V1 à V23
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

D24

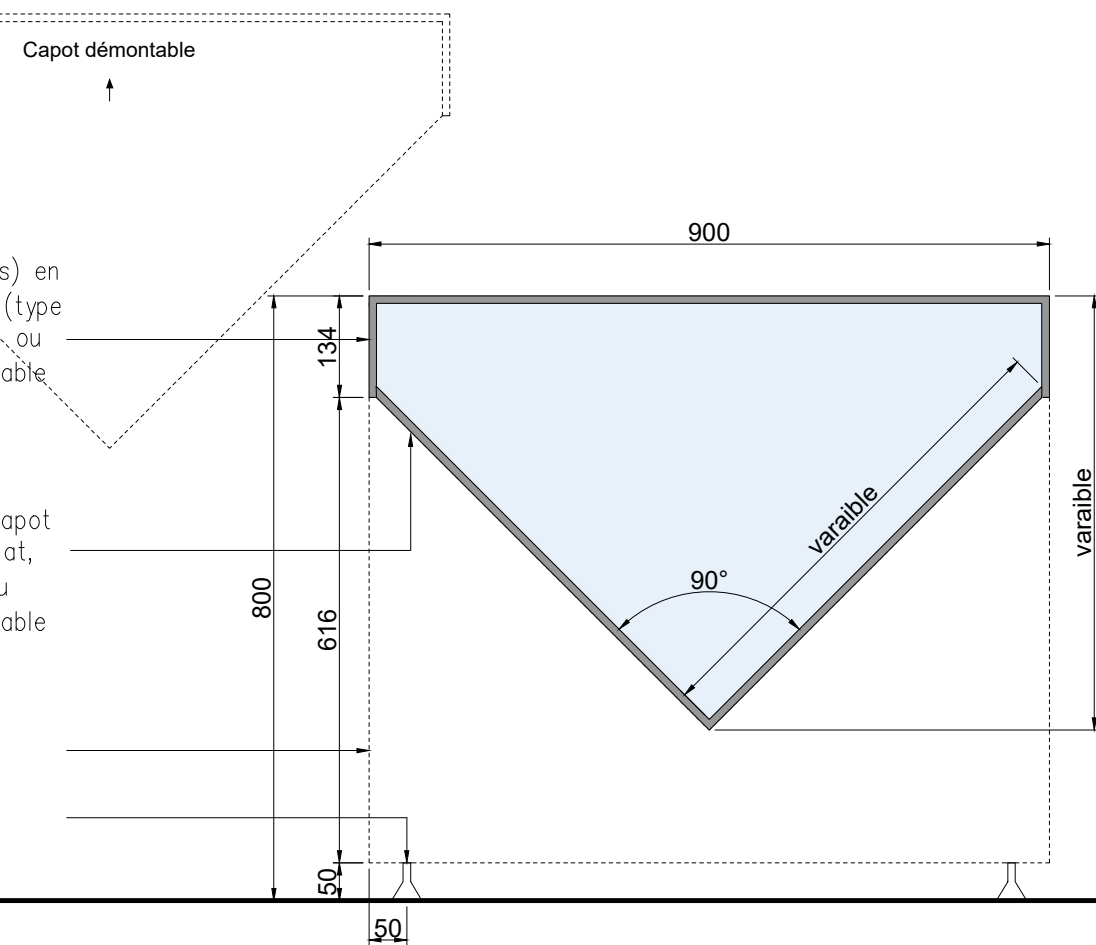
V24
V25
V26
V28

Capot démontable (5 faces) en PMMA 8 mm transparent, (type PERSPEX XT 0X00 incolore ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Plateau pour fixation du capot en PMMA 10 mm dépoli mat, (type Chroma white out ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Socle Lutrin

Vérins de nivellement



V27

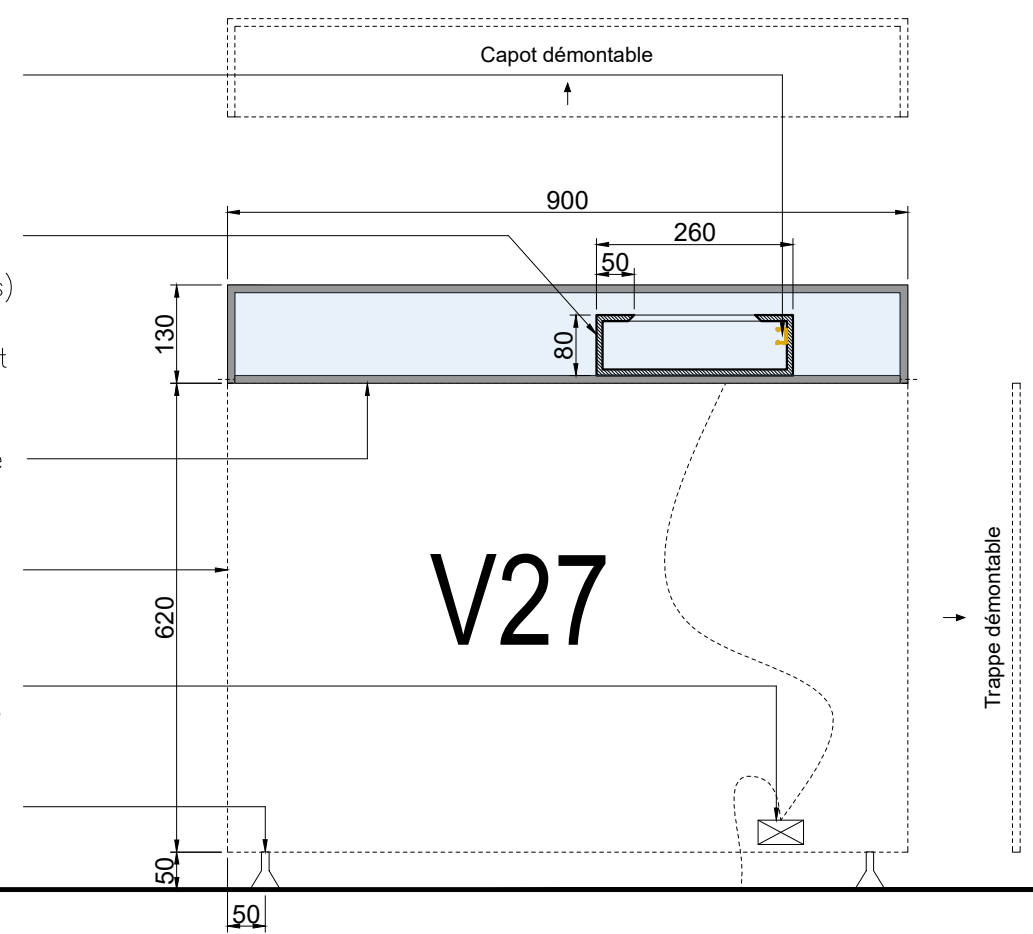
Eclairage par bandeau LED périphérique réglable (hors marché). Alimentation au sol, prévoir le passage de câbles

Caisson en bois peint, 8mm, couleur dito architecte (voir plan principe de couleurs)

Plateau pour fixation du capot en PMMA 10 mm dépoli mat, (type Chroma white out ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage
Socle V27-V31

Transformateur électronique pour alimentation LED (hors marché); Alimentation au sol, prévoir le passage de câbles

Vérins de nivellement



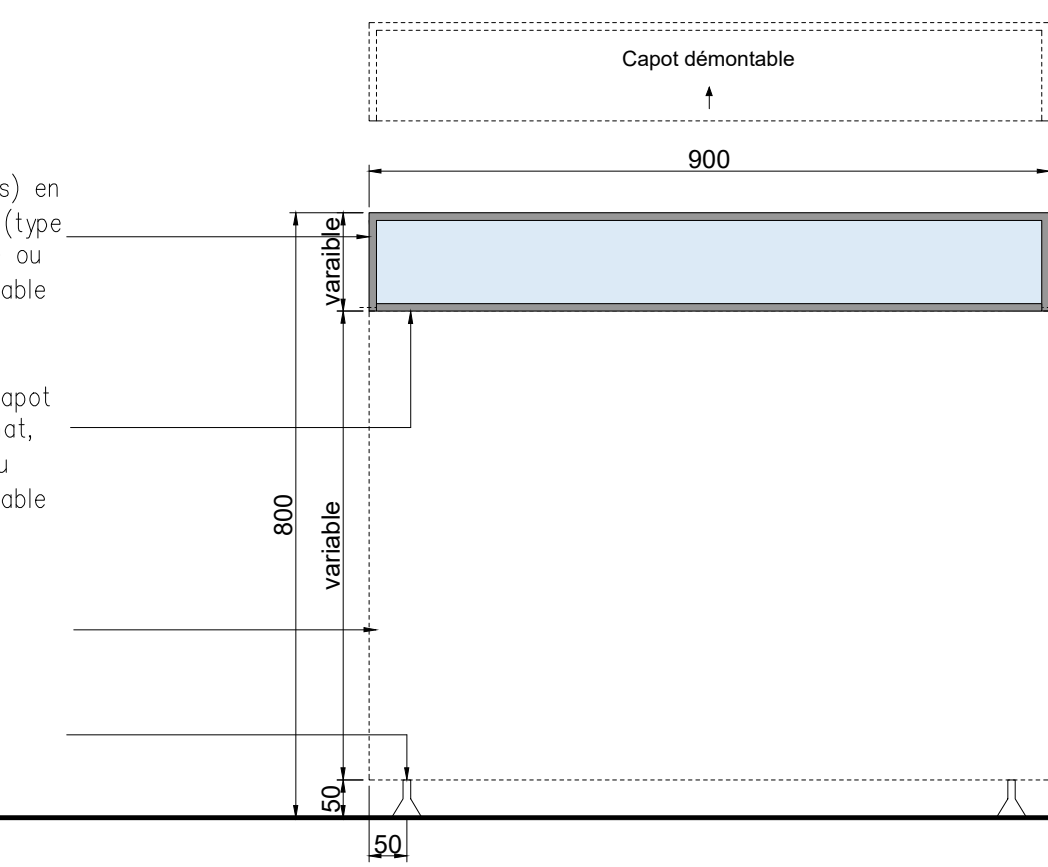
V29
V30
V32
V33

Capot démontable (5 faces) en PMMA 8 mm transparent, (type PERSPEX XT 0X00 incolore ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Plateau pour fixation du capot en PMMA 10 mm dépoli mat, (type Chroma white out ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Socle

Vérins de nivellement



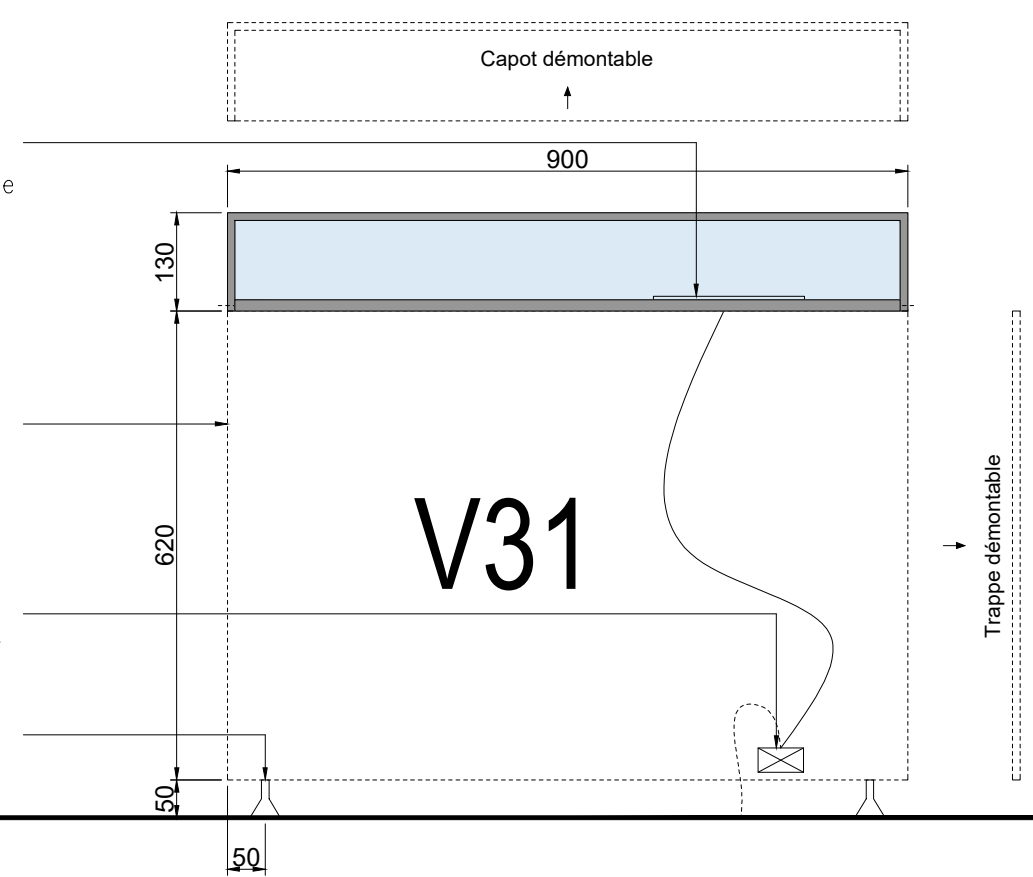
V31

Rétro-éclairage avec une plaque de LED réglable (hors marché). Alimentation au mur, prévoir le passage de câbles

Socle V27-V31

Transformateur électronique pour alimentation LED (hors marché); Alimentation au sol, prévoir le passage de câbles

Vérins de nivellement



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Plan, élévation et coupe de principe V24 à V33
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

D25

V34
V35

Ecran 32 ",
QMR-T 32" SETDIMENSION
(hors marché)
Alimentation au sol, prévoir le
passage de câbles

Capot démontable (5 faces) en
PMMA 8 mm dépoli mat, (type
PERSPEX XT Soft Tone White
ou similaire). Epaisseur
modifiable pour la bonne
solidité de l'ouvrage

Plateau intérieur en PMMA 8
mm dépoli mat, (type PERSPEX
XT Soft Tone White ou
similaire). Epaisseur modifiable
pour la bonne solidité de
l'ouvrage

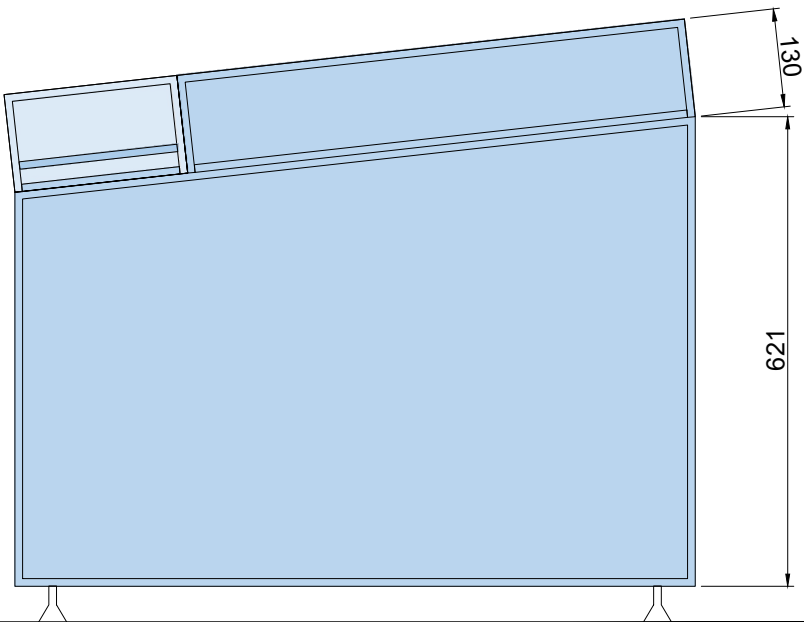
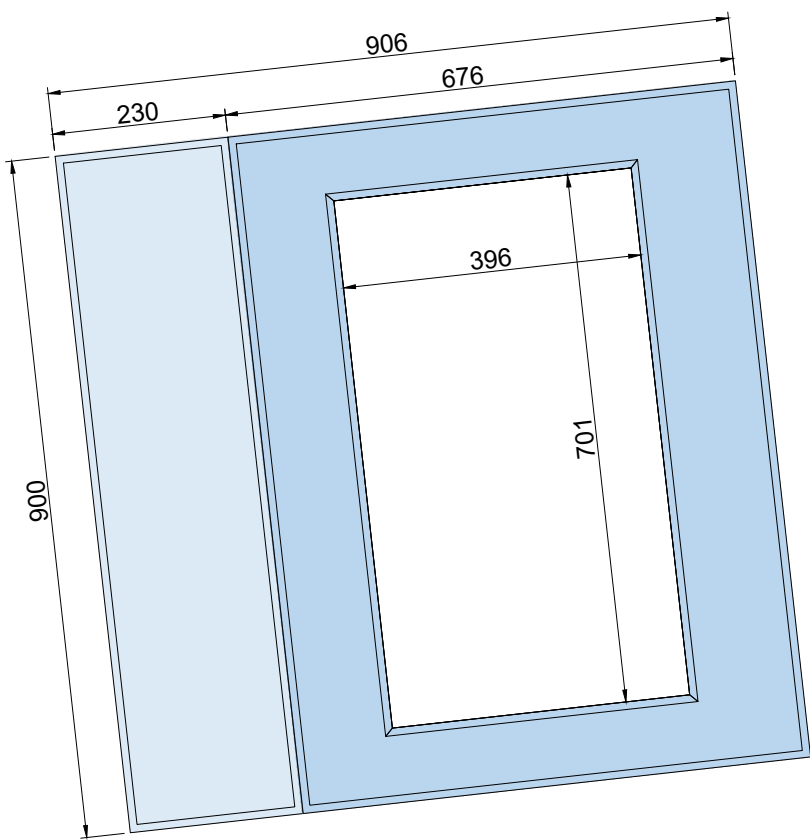
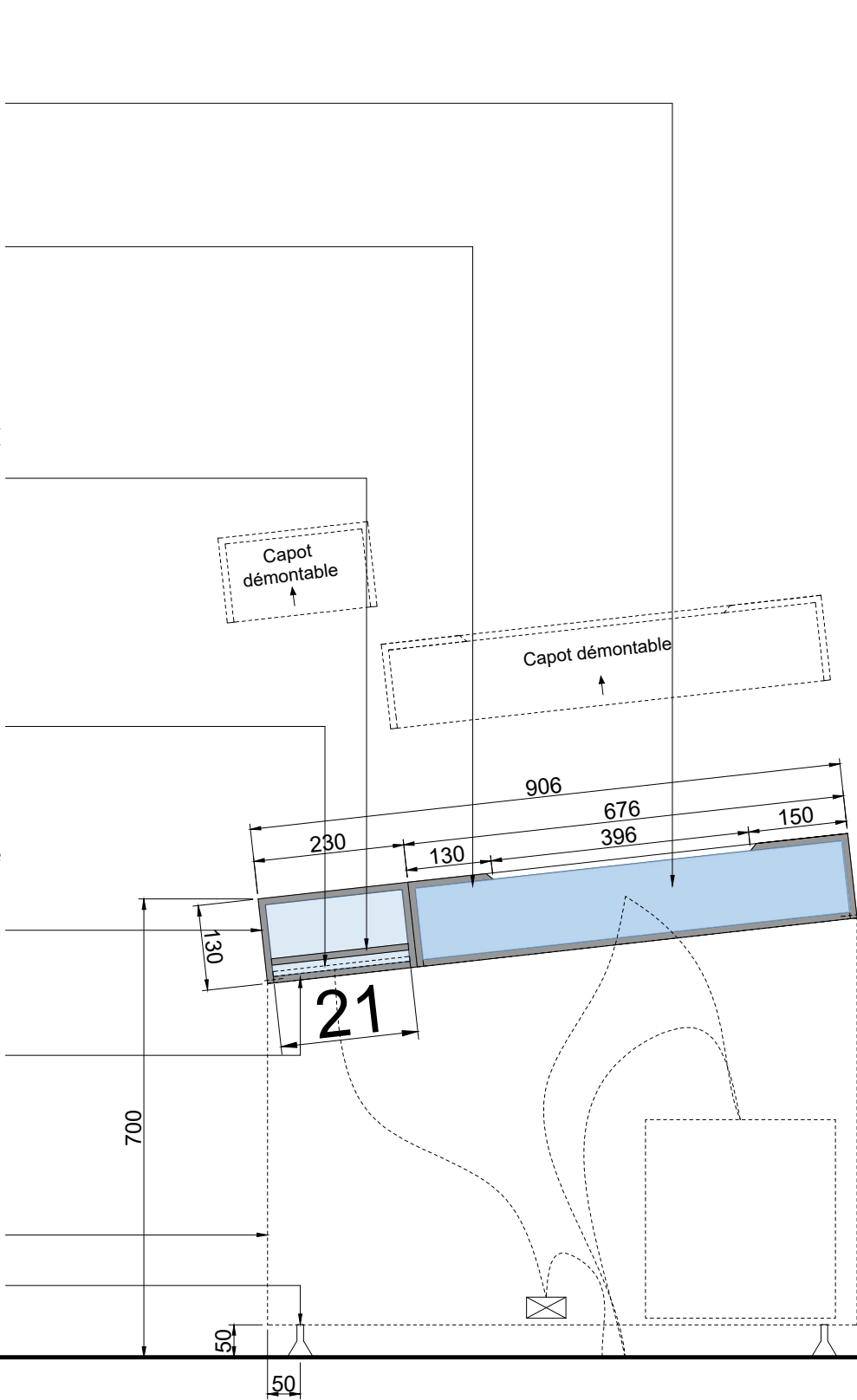
V34 Rétro-éclairage avec une
plaque de LED réglable (hors
marché).
Alimentation au mur, prévoir le
passage de câbles

Capot démontable (5 faces) en
PMMA 8 mm transparent, (type
PERSPEX XT 0X00 incolore ou
similaire). Epaisseur modifiable
pour la bonne solidité de
l'ouvrage

Plateau pour fixation du capot
en PMMA 10 mm dépoli mat,
(type Chroma white out ou
similaire). Epaisseur modifiable
pour la bonne solidité de
l'ouvrage

Socle V34-V35

Vérins de nivellement



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

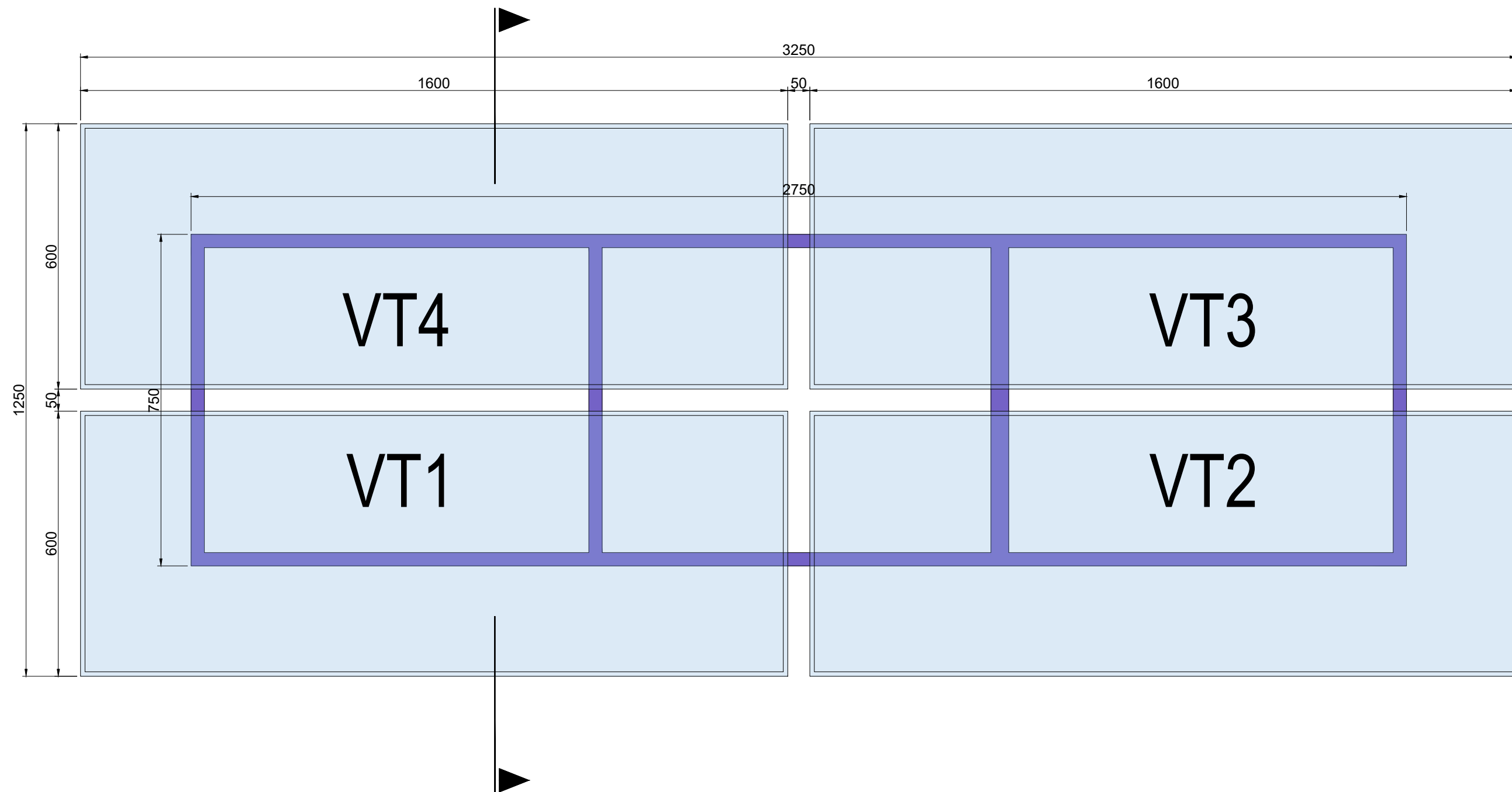
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Plan, élévation et coupe de principe V34-V35
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

D26



Ensemble constitué de 4 vitrines table, fixées sur un piètement en structure tubulaire.

NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Plan - Vitrine VT
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

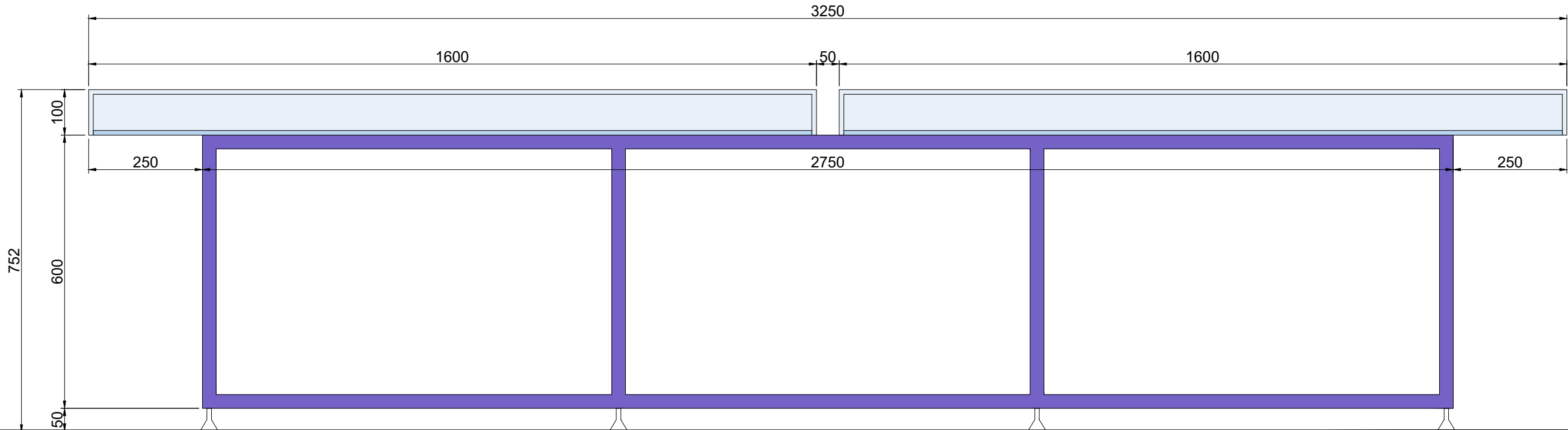
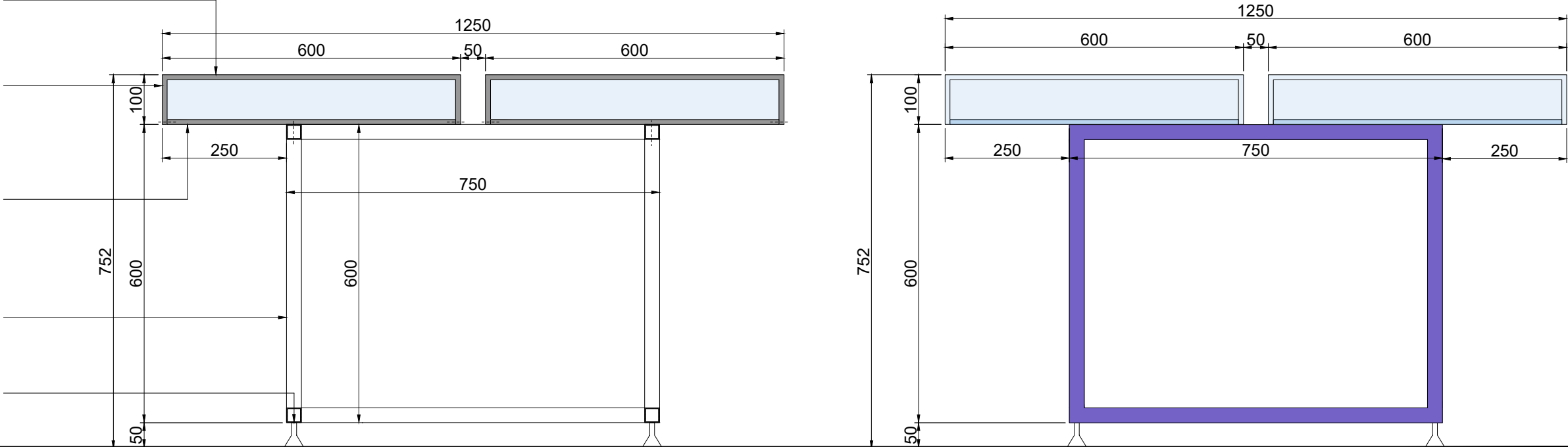
D27

Capot démontable (5 faces) en PMMA 8 mm transparent, (type PERSPEX XT 0X00 incolore ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Plateau pour fixation du capot en PMMA 10 mm dépoli mat, (type PERSPEX XT Soft Tone White ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Piètement en structure tubulaire (section 30 x 30mm). Section modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage

Vérins de nivellement



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

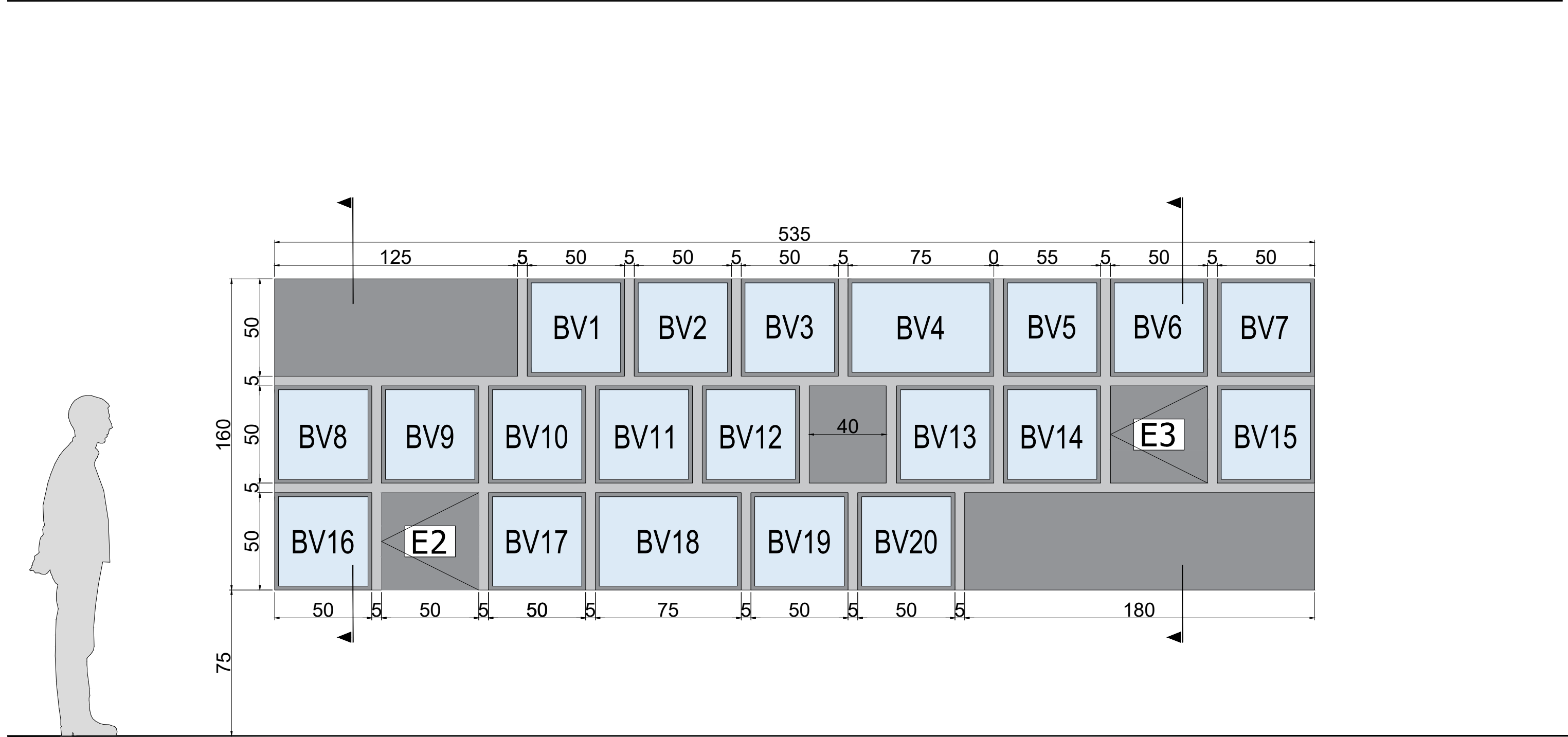
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Elévation et coupe de principe - Vitrine VT
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

D28



Ensemble constitué de 20 vitrines, deux écrans 15” et trois doublages fixés au mur
l’alimentation électrique et le placement du PC pour les écrans est à 12 mt de distance (voir plan multimédia)

NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

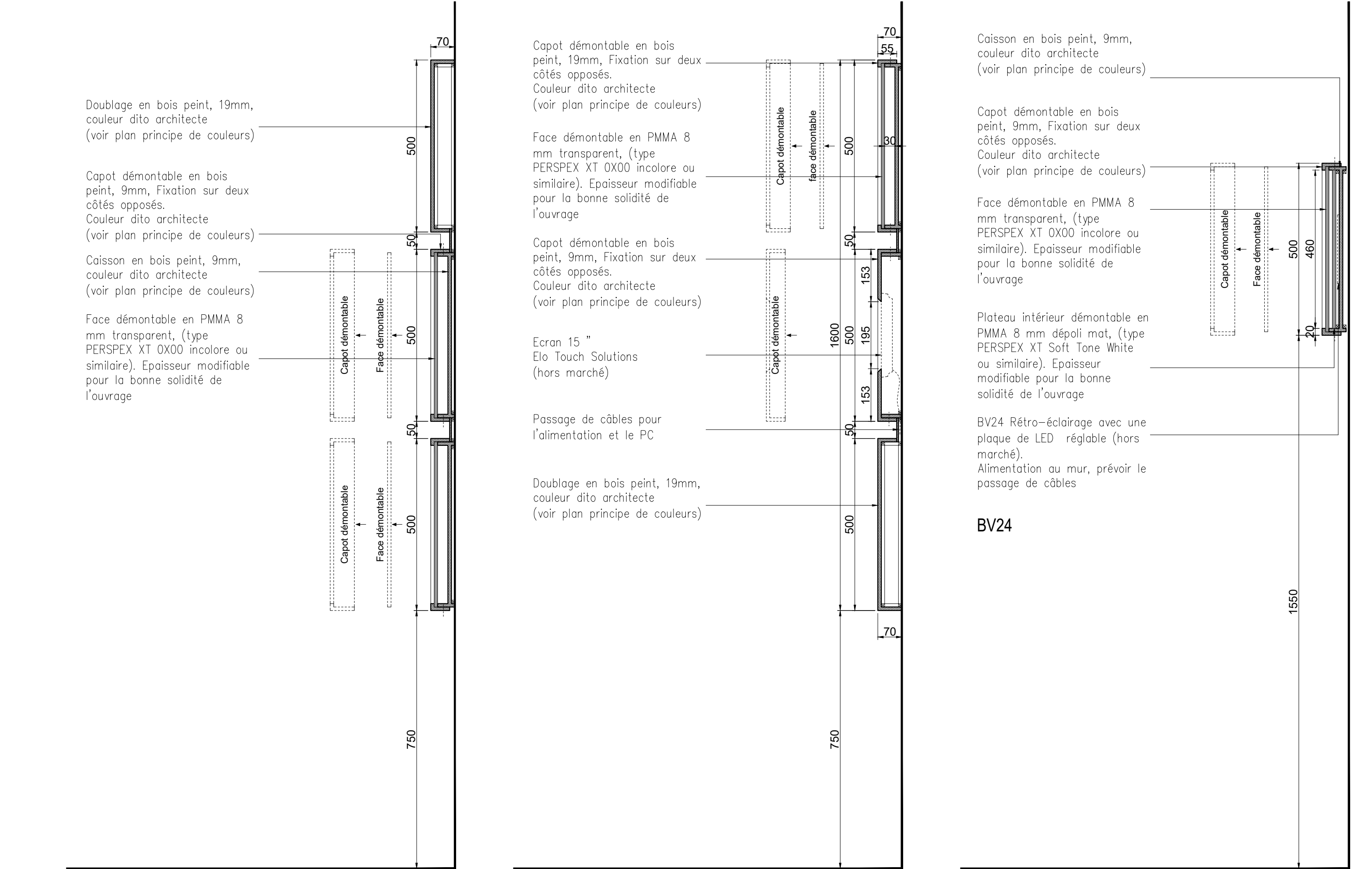
Exposition LOUVRE/PHOTO

Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Elevation - Ensemble vitrines BV + E1-E2
1 : 20

PRO-DCE
05.03.2026

D29



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

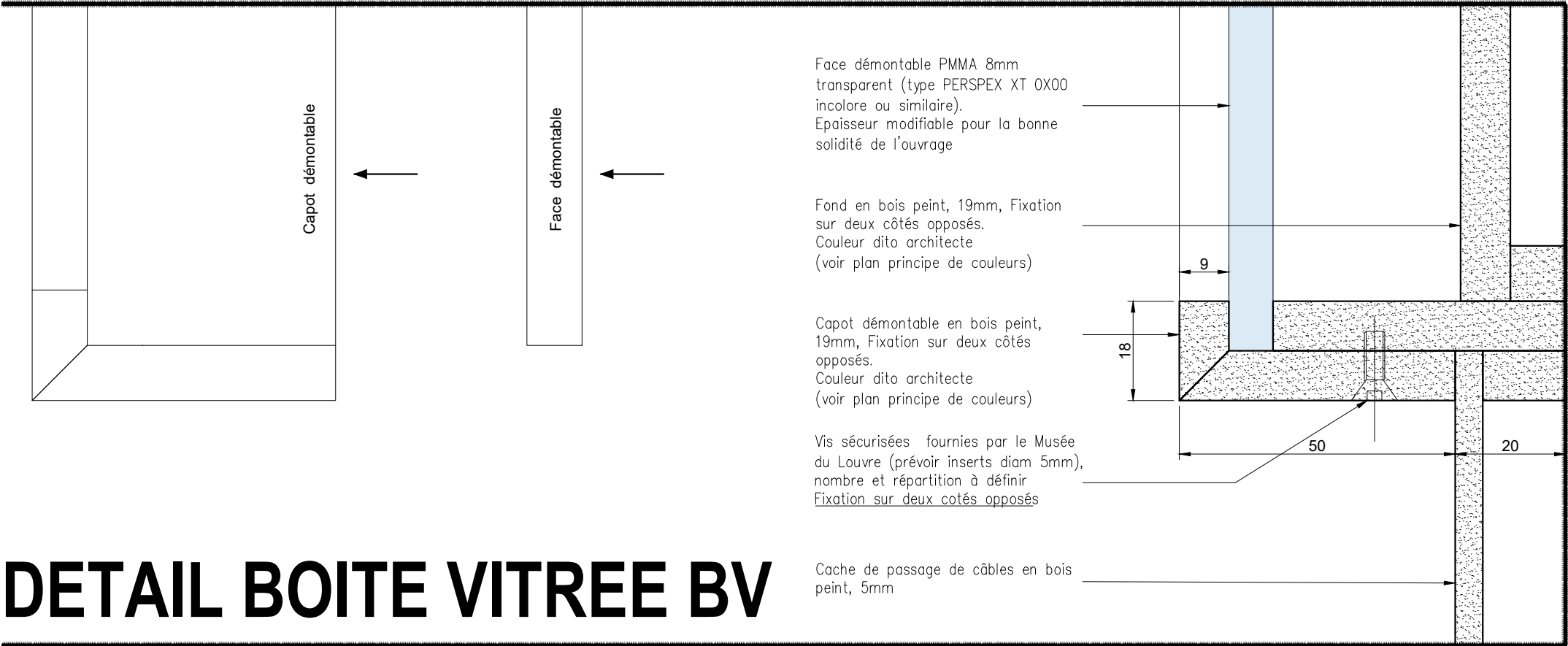
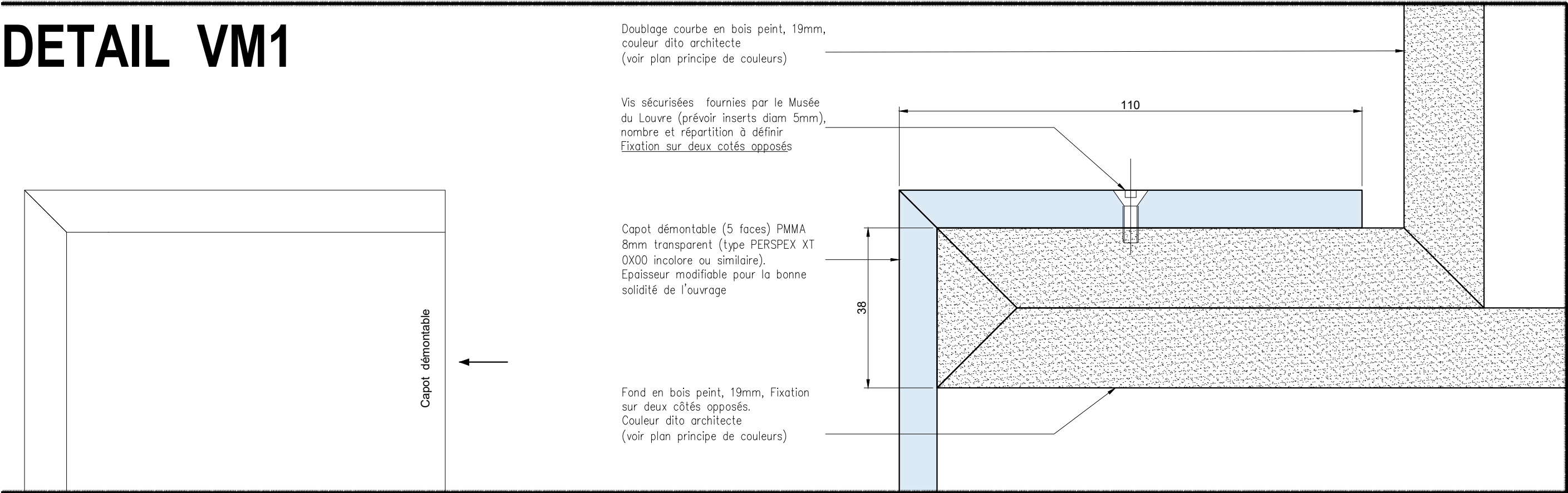
Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Coupe de principe
Ensemble vitrines BV + E2-E3
1 : 10

PRO-DCE
05.03.2026

D30

DETAIL VM1



DETAIL BOITE VITREE BV

NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché



Juan-Felipe Alarcon
Service de scénographie
Direction des expositions et des éditions

Exposition LOUVRE/PHOTO

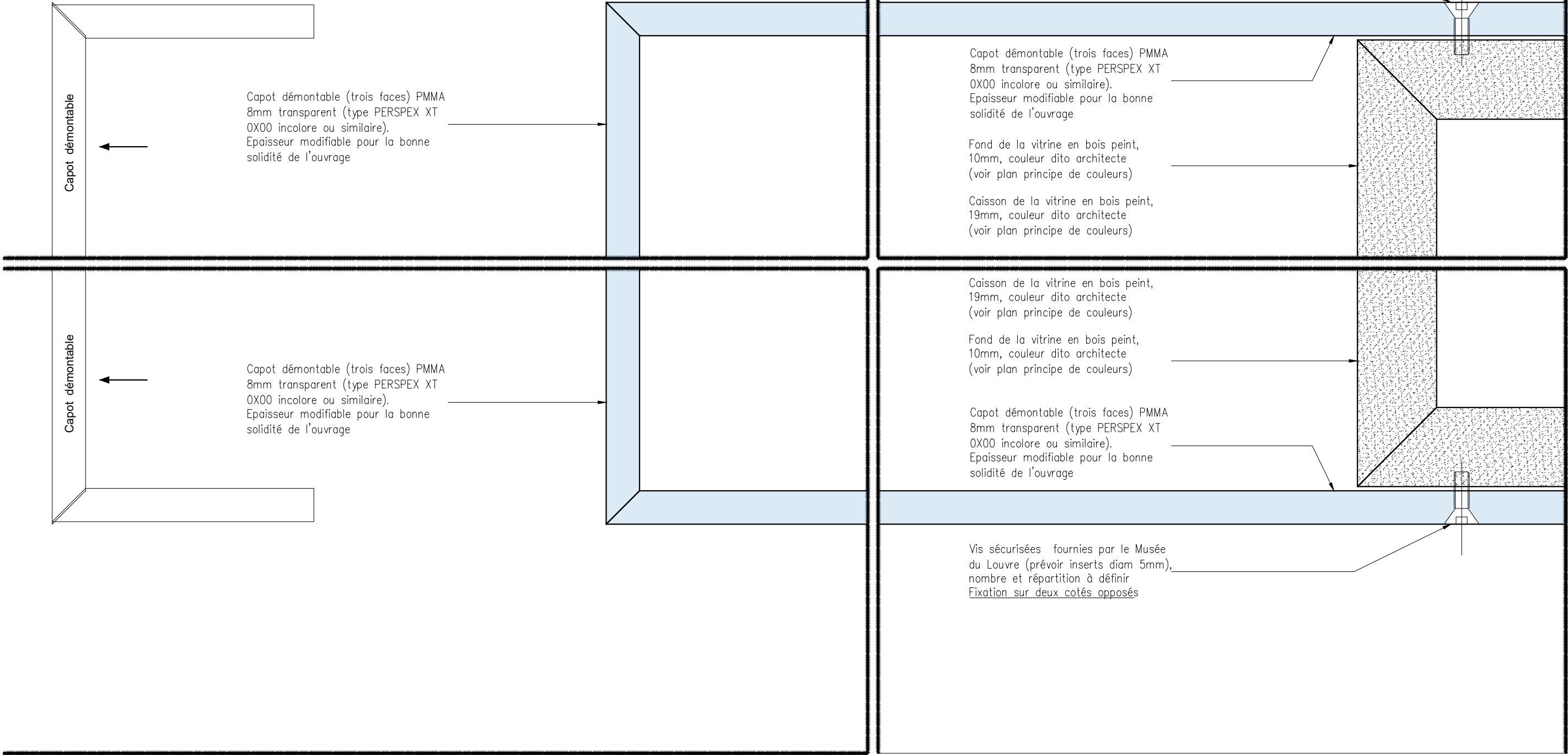
Projet N° 26-006
Mezzanine Napoléon

Détail de principe - Vitrine VM1 / BV
1 : 1

PRO-DCE
05.03.2026

D31

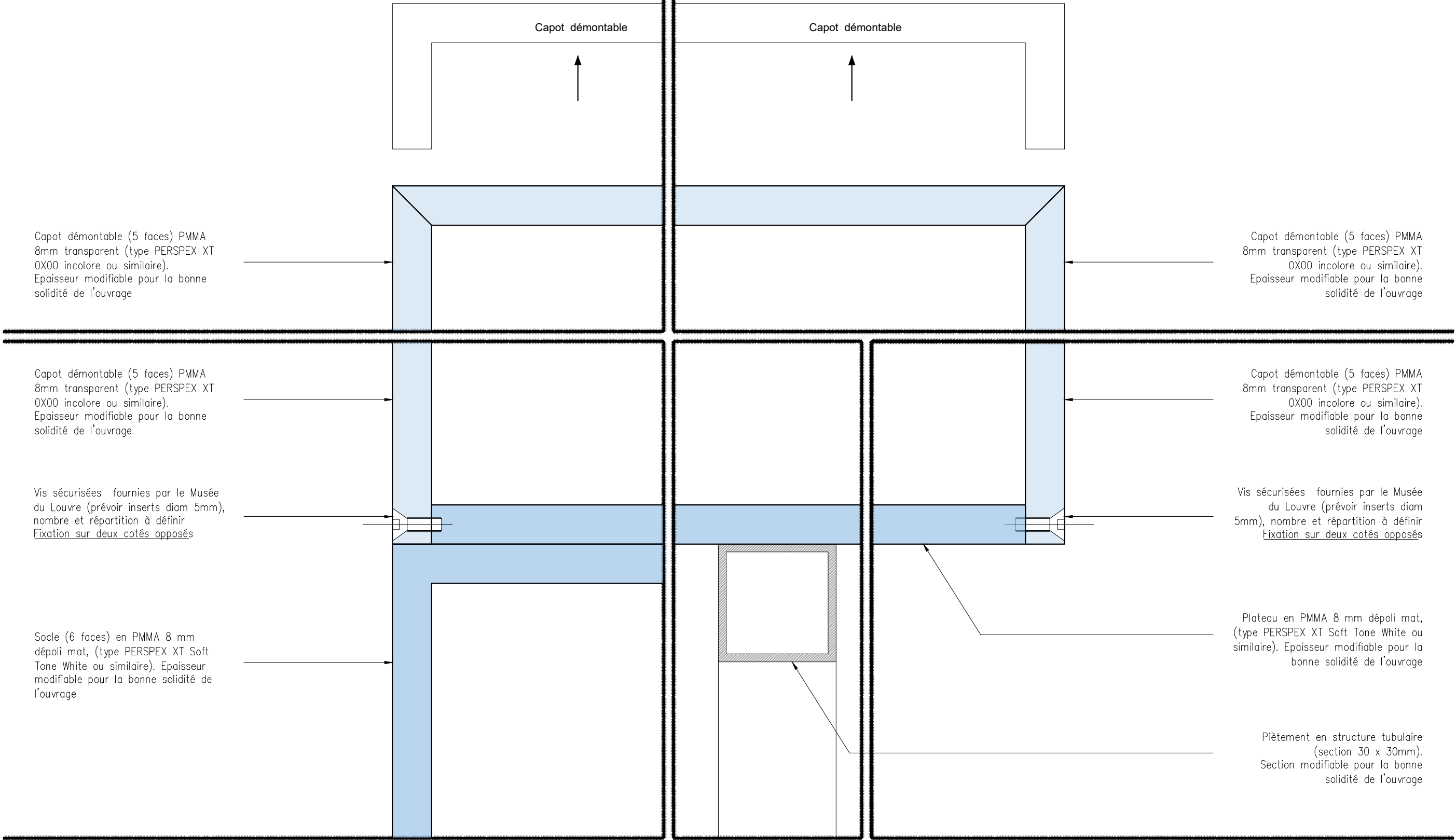
DETAIL VITRINE CAPOT VC



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché

DETAIL VITRINE BASSE V

DETAIL VITRINE TABLE VT



NOTA IMPORTANT : Toutes les cotes issues de l'existant devront impérativement être vérifiées sur place par le titulaire du marché

DETAIL VM2

The diagram illustrates a technical detail of a window or door assembly, labeled "DETAIL VM2". It shows a cross-section of the assembly, including the frame, glazing, and structural elements.

Dimensions:

- Overall width: 75
- Frame thickness: 25
- Glazing unit height: 80
- Glazing unit width: 53
- Top panel height: 32
- Bottom panel height: 19
- Side panel height: 19
- Angle: 141°
- Angle: 90°
- Variable angle: variable

Materials and Components:

- Vis sécurisées fournies par le Musée du Louvre (prévoir inserts diam 5mm), nombre et répartition à définir. Fixation sur deux cotés opposés.
- Cadre démontable en bois peint, 19mm, Fixation sur deux côtés opposés. Couleur dito architecte (voir plan principe de couleurs).
- Fond en bois peint, 19mm, Fixation sur deux côtés opposés. Couleur dito architecte (voir plan principe de couleurs).
- Face démontable PMMA 8mm transparent (type PERSPEX XT 0X00 incolore ou similaire). Epaisseur modifiable pour la bonne solidité de l'ouvrage.

Labels:

- Cadre démontable
- Face démontable

D34